

السلسلة التعليمية للكبار

المرحلة الأولى

أفق الحياة

لتعليم
القراءة
والكتابة

دليل المعلم

أنور

جمعية النور - لتعليم القراءة والكتابة
علم وخبر رقم ١١١١

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ



النور

جمعية النور لتعليم القراءة والكتابة
علم وخبر (١١٦١)

بيروت. لبنان. المعمرة. الشارع العام

تلفون : ٠١ / ٤٧١٩٠٤ . تلفاكس : ٠١ / ٤٧١٠٧٠



اقرأ للحياة الدليل



الدور

جمعية النور - تعلم القراءة والكتابة

عنوان ورقة رقم ١٦٣



المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على سيد المرسلين محمد، وعلى أهل بيته الطيبين الطاهرين.

﴿نَّوَّالْقَلْمَ وَمَا يَسْطُرُونَ﴾ (القلم/١) إنّه لقسم عظيم من الله سبحانه وتعالى في كتابه المجيد بالقلم والكتابة، فيا لها من القلم من العزة والعظمة والمجد، وقوله تعالى: ﴿اَقْرَأْ وَرَبُّكَ الْاَكْرَمُ * الَّذِي عَلِمَ بِالْقَلْمَ﴾ (العلق/٢ و٤)، يمنّ على الإنسان بأن أعطاه نعمة عظيمة، وهي الكتابة، لتبقى العلوم، ولتنتقل إلى الأجيال التالية، لستقيد منها باستمرار، وكفى القلم شرفاً وعظمة أن الله تعالى ذكرَ بعد نعمة الخلق نعمة القلم مباشرة، هذا هو القرآن واهتمامه بالقلم والكتابة، فهو منذ بزوع فجر الإسلام في الجزيرة العربية لم يدخل وسعاً ولم يأل جهداً في الحث على تعلم الكتابة.

وهذه سياسة الرسول الأكرم (صلى الله عليه وآله) في الحث على العلم والتعلم والكتابة أشهر من نار على علم، ويكتفي أن نذكر موقفه في غزوة بدر، الذي يكشف بوضوح عمما كان للكتابة لديه من أهمية بالغة، فقد روي أنّ رسول الله (صلى الله عليه وآله) أسرَ يوم بدر سبعين أسيراً، وكان يفادي بهم على قدر أموالهم، وكان أهل مكة يكتبون وأهل المدينة لا يكتبون، فمن لم يكن له فداء دفع إليه عشرة غلمان من غلمان المدينة فعلمهم، فإذا حذقوا فهو فدوه. وهكذا، فقد جعل (صلى الله عليه وآله) الكتابة فداء للأسرى وعدلاً للحرية، وهذا إعلام صريح منه (صلى الله عليه وآله) بعظم القلم وشرف الكتابة.

ونقل عنه (صلى الله عليه وآله) أنّه قال في كلماته القصار: قيّدوا العلم بالكتابة؛ لكي يبقى العلم بواسطة بقاء الكتابة، فهو ضمناً أمر بتعلم الكتابة أيضاً، ليتمكن تقييد العلم بها.

ونقل عن أهل بيته العصمة والطهارة (عليهم السلام) أيضاً أنّه إذا وضعت الموازين يوم القيمة، فتوزن دماء الشهداء مع مداد العلماء، فيرجح مداد العلماء على دماء الشهداء.

وانطلاقاً من تعاليم الإسلام الخالدة، ودعوته للعلم والكتابة، انطلقت "جمعية النور لتعليم القراءة والكتابة" بمشروعها لمحو الأمية، فهي تعمل ليل نهار، لرفع كلّ عوائق التعلم والقراءة والكتابة من أمام أهلنا وأحبائنا وأخواننا، ليصلوا إلى مرحلة يجيدها القراءة والكتابة، ويعتمدوا على أنفسهم في فهم النصوص، ونقلها إلى الآخرين، لا سيما القرآن الكريم، حفظاً وكتابة، وهي لا تريد من ذلك إلا رضا الله سبحانه وتعالى، لبناء مجتمع لا ترى فيه أممياً قطّ.

ومن ضمن الجهد الذي تبذله الجمعية، وتذليلاً للعقبات التي تواجهها وتواجهه الطلاب الكرام، قامت بوضع كتابها الأول، مرفقاً بـ(دفتر التمارين) للطلاب الأعزاء، وـ(دليل المعلم) للأساتذة الكرام، علىأمل أن يؤتي هذا الجهد المتواضع ثماره، ويصل إلى هدفه المنشود، ويحظى بعناية صاحب العصر والزمان ^(ع)، ورضا الرحمن، إنّه نعم المولى ونعم النصير.

جمعية النور لتعليم القراءة والكتابة.

الدرس الأول حرف الباء

العدد ١

يلقي التحية الإسلامية.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: اللوح.

الخطوات:

- يسأل المعلم المتعلمين عن أشكال إلقاء التحية (السلام).

- يذكرهم بأفضل طريقة لإلقاء التحية (التحية الإسلامية): من حيث المعنى والأجر، ويدوّنها بخطٍ كبير على اللوح.

- تطبيق السلام في الصف: إلقاء التحية وردّها بين المتعلمين والمعلم.

التقييم: تطبيق التحية خلال الدورة.

العدد ٢

يقول اسمه وعنوانه.

الطريقة: حل مسائل (عمل شائي).

الوسائل:

الخطوات:

- يوضح المعلم للمتعلمين المطلوب: يعرّف عن نفسه قائلاً اسمه وعنوانه ثم يوجه إلى متعلم

ويقول له: وأنت / أنت؟ ثم يطلب من المتعلمين التعارف فيما بينهم. (عمل ثانٍ)
 - يطلب المعلم تبديل الثنائي من أجل التعارف بين أكبر عدد من المتعلمين.

التقييم: يطلب من كل متعلم التعرّف في نهاية النشاط إلى زميين آخرين
 (الاسم في الحد الأدنى)

الهدف ٣

يقول هدفه في الحياة.

الطريقة: تعبير حر.

الوسائل: كتاب «طريق المعرف» ص ٩ - ١٢.

الخطوات:

- يطلب المعلم من المتعلمين قول هدفهم في الحياة، ويشجعهم على التعبير.
- يتقبّل المعلم كل الإجابات، يكملها، يلخصها...
- يقول المعلم هدفه: العيش بسعادة وهناء، ثم يسأل المتعلمين عمّا يضمن للإنسان السعادة في الدنيا والآخرة.

التقييم: تكوي니، تقبّل كل الإجابات.

الهدف ٤

يتعرّف إلى الهدف من خلق الإنسان.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: اللوح، كتاب «طريق المعرف» ص ١٧ - ٢٤.

الخطوات:

- يطرح المعلم على المتعلمين السؤال: لماذا خلق الله الإنسان؟
- يعلن المعلم بعد الاستماع إلى الإجابات أن هدف خلق الإنسان العبادة، ويدوّن على اللوح:

«ما خلقت الإنس والجن إلا ليعبدون».

- يسأل المعلم المتعلمين عن أشكال العبادة، يستمع إلى الإجابات، ثم يعلن أن كل ما نقوم به ويرضي الله (حلال) هو عبادة (قول الحق، صلة الرحم، مساعدة فقير ، زيارة مريض، تعلم العربية...) وأهم العبادات الصلاة.

التقييم: يكتفي المعلم بمشاركة المتعلمين في النقاش وتقديم الحجج.

العدد 5

يقرأ الكلمات: باب، بيضة، بيت.

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل : اللوح، بطاقات صور الكلمات والكلمات وكتاب المتعلم.

الخطوات:

- يعلن المعلم عن الهدف: قراءة كلمات.
- يعرض المعلم على المتعلمين رسم بيت ويسألهـم: «ما هذا؟» هذا بيت، (يكثـر الإجابة أكثر من مرة) ويلاـصق الصور على اللوح، ثم ييرـز الكلمة ويقول: «هذا بـيت...» ثم يلاـصق الكلمة تحت الصورة. يعتمد المعلم نفس الطريقة مع كلمـتي بيـضة وبـاب.
- يطلب المعلم من المتعلمين قراءة الكلمات بالنظر إليها (ربط صورة الكلمة مع رسـمها).
- ينزع المعلم الصور ويفـقـي الكلمات ويطلب من المتعلمين قراءتها.
- ينزع الكلمات ويفـرقـها، يطلب من ٢ مـتعلـمـين حـملـها ويسـأـلـ آخـرـين قـراءـتها حتى حـفـظـها.
- الطلب إلى المتعلمين فتح الكتب وقراءة الكلمات المتعلمة.

التقييم: قراءة الكلمات في الكتاب أو البطاقات.

العدد 6

يقرأ أصوات الحرف ب وكلمات تحتويها.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل : الكتاب، اللوح، الطبشور الملون.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف، وسؤال المتعلمين عنه للتأكد من استيعابهم لما يتوقع منهم خلال النشاط التعليمي - التعلم.
- يقرأ المعلم من على اللوح أصوات الحرف بـ، التي يكتبها على اللوح مع تلوين الحركات.
- يبدأ المعلم بالأصوات القصيرة ثم الطويلة معتمداً الترتيب (فتحة، ضمة، كسرة، سكون؛ والحرف منفرداً ثم أول الكلمة، وسطها، آخرها).
- يطلب المعلم فتح الكتب، ويسمّي متعلماً كلّ مرة لقراءتها، مع التشجيع والمساعدة...
- يطلب المعلم عمن يستطيع قراءة الكلمات البسيطة المولفه من أصوات الحرف.

التقييم : قراءة الأصوات والكلمات للمرة القادمة.

العدد ٧

يتعرّف إلى الأصوات القصيرة والطويلة.

الطريقة : العرض الواضح.

الوسائل : اللوح والكتاب.

الخطوات:

- يدون المعلم الأصوات عن الحرف بـ على يمين اللوح مع استعمال الطبشور الملون. ثم يدون الأصوات القصيرة والطويلة ويسمّيها. ويسأل المتعلمين عنها مع التكرار والتشجيع.
- يقرأ المعلم الأصوات في الكتاب مع الطلب إلى المتعلمين المتابعة.

التقييم : تمييز الأصوات القصيرة والطويلة المرة القادمة.

العدد ٨

يتعرّف إلى العددين ١ و ٢.

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل: اللوح، أدوات متعددة.

الخطوات:

- يعرض المعلم على المتعلمين، دفترأ، طبشوره، قلماً... ويسأل كم دفترأ، طبشوره، قلماً...
ترؤن؟

- يستنتج المعلم العدد ١ ، يكتب على اللوح رمز الواحد: الرقم ١ .

- يسأل المعلم عن العدد مع المذكور (من دون إعلان جنس المعدود) ثم مع المؤنث ويسأل عن الفارق: العدد ١ ، يذكر مع المذكور ويؤتى مع المؤنث .

- يسأل المعلم المتعلمين عن استعمال العدد مع مجموعة من الأشياء لتبسيط مفهوم تغير العدد مع المذكور والمؤنث: واحد / واحدة .

- يعتمد المعلم نفس الخطوات مع العدد ٢ .

- يقرأ المتعلمون في الكتاب الخلاصة (من دون القاعدة)، من خلال الأمثلة والرسوم.

التقييم: سؤال المتعلمين عن عدد معدودات (١، ٢) مذكورة ومؤنثة.

الهدف ٩

يكتب الرقمين ١ و ٢ .

الطريقة: إكساب مهارات.

الوسائل: اللوح وكتاب التمارين.

الخطوات:

- يوضع المعلم طريقة كتابة الرقمين ١ و ٢ على اللوح.

- يطلب من بعض المتعلمين القدوم إلى اللوح للكتابة.

- ثم يطلب منهم نسخ الرقمين في كتاب التمارين، ويتوجّل بينهم للتأكد من حسن سير العمل والتوجيه والتشجيع.

التقييم: كتابة الرقمين ١ و ٢ بشكل صحيح.

١٠ العدف

يكتب حرف الباء بمختلف أصواته وأشكال كتابته.

الطريقة: إكساب مهارات.

الوسائل: اللوح وكتاب التمارين.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف (تعلم كتابة الحرف بـ بمختلف أصواته وأشكاله).
- يشرح المعلم طريقة الكتابة، ويتأكد من حسن مسك القلم من قبل المتعلمين، ثم يطلب إليهم الكتابة على اللوح في البداية ثم في كتب التمارين.
- يتوجّل المعلم بين المتعلمين للتوجيه والتقويم والتشجيع.

التقييم: نسخ الأصوات والأشكال والتصحيح الذاتي (يشير المعلم إلى الأخطاء ويطلب تصحيحها حال وجودها من خلال مشاهدة النماذج الصحيحة في الكتاب).

١١ العدف

يكتب أصوات حرف الباء وكلمات بسيطة تحتويه.

الطريقة: حل مسائل (إملاء ذاتي).

الوسائل: كتاب التمارين (أتدّكّر وأكتب).

الخطوات:

- يتحضّر المتعلمون للإملاء الذاتي؛ يقرؤون الكلمات وينسخونها أكثر من مرّة في البيت.
- يكتب المتعلمون في الحصة اللاحقة الإملاء الذاتي.
- يشير المعلم إلى الأخطاء ويصحّحها المتعلمون بأنفسهم.

التقييم: يطلب المعلم إلى المتعلمين تنفيذ التمرين ٨ ويلاحظ عملهم ويشجعهم مع الإشارة إلى الأخطاء وطلب تصحيحها.

العدد ١٢

يتميز سمعياً وبصرياً أصوات الحرف ب.

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل: الكتاب.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف والأآلية المعتمدة للوصول إليه: ملاحظة كلمات مكتوبة ووضع دائرة حول الباء فيها (تمييز بصري)، والإصراف إلى قراءة المعلم لكلمات لتمييز أصوات الباء فيها (تمييز سمعي).

- حل التمرينين ٥ و ٦ في الكتاب، وفقرة أرفع يدي عند سماع الصوت ب (تمييز سمعي).

التقييم: الطلب إلى المتعلمين إعطاء أسماء/ كلمات فيها الصوت ب، وضع دائرة حول الحرف ب في كلمات يكتبها المعلم على اللوح أو من نص صغير.

العدد ١٣

يستعمل «هذا» و «هذه».

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل: اللوح.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف (تعلم استعمال «هذا» و «هذه» للإشارة إلى أشياء أو أشخاص).

- يعطي المعلم أمثلة يكتبها على اللوح ويقولها شفهياً.

- يقرأ المعلم الكلمات من الكتاب، وغيرها إذا أراد، ويطلب إلى المتعلمين قول هذا/ هذه معها، من دون الدخول في درس القواعد.

- يعيّن المعلم كل مرة متعلماً للإجابة بعد قراءة الكلمة على مسامع الجميع والانتظار عدة ثوان لإعطاء جميع المتعلمين فرصة للتفكير في الإجابة.

التقييم: استعمال كلمات إضافية والطلب إلى المتعلمين استعمال اسم الإشارة المناسب.



الدرس الثاني حرف الدال

العنصر ١

يسمى صفة ويقول ماذا يفعل.

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل: .

الخطوات:

- يوضح المعلم للمشتركين/المشتراكات في الدورة أنهم في صف تعلم القراءة والكتابة باللغة العربية الفصحى في المستوى الأول.

- يمكن المعلم الإعلان عن اسم المدرسة «المفتوحة»: مدرسة النور، مثلاً. أتابع دورة تعلم اللغة العربية في صف المستوى الأول.

- يشجع المعلم المتعلمين على إعادة قول: اسم المدرسة والصف وما يفعلونه، مع ردّ على سؤال: ماذا تفعل؟

التقييم: الرد بشكل صحيح على السؤال: ماذا تفعل الآن؟

العنصر ٢

يتعرف إلى موقف الإسلام من معاشرة الناس.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: اللوح وكتاب طريق المعرف للمعلم (ص ٧٩).

الخطوات:

- يعلن المعلم عن الهدف (التعرّف إلى موقف الإسلام من معاشرة الناس حسب ديننا الحنيف).
- يسأل المعلم: هل يمكن الإنسان العيش وحيداً؟ كيف نختار من نعاشر (الأصدقاء)؟
- عرض الموصفات بالرجوع إلى القرآن والحديث (من الكتاب).
- عرض موصفات من ينصح الإسلام بتجنب صحبته (الكذاب، الفاسق، البخيل، الأحمق، القاطع رحمه)
- التأكّد من فهم أفكار الدرس من خلال طرح الأسئلة على المتعلمين.

التقييم: سؤال المتعلمين في الدرس التالي عن خلاصة أفكار الدرس لتبسيط الموصفات المطلوبة لديهم.

العدد ٣

يتعرّف إلى آداب المجالسة.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل : اللوح وكتاب طريق المعرف ص ٨٤

الخطوات:

- يوضح المعلم المطلوب من آداب المجانسة (حسن التعامل مع الزائر / الجليس).
- سؤال المتعلمين للتمهيد للدرس عن رأيهم بأداب المجالسة.
- الانتقال إلى توضيح توجيهات الإسلام بالخصوص مع تدوين الحديث على اللوح (عن الإمام الصادق عليه السلام).
- الطلب من المتعلمين تعداد الآداب للتأكد من استيعابها.

التقييم: سؤال بعض المتعلمين في المرة اللاحقة عن توضيح بعض الآداب المستحبة.

العدد ٤

يقرأ الكلمات: درج، دجاجة، دراجة.

الطريقة: استدلال تعليمي.

الوسائل: بطاقات الكلمات والصور واللوح.

الخطوات:

- يعرض المعلم على المتعلمين الصور ويسأل: ما هذَا؟ (الدرج) لأكثر من متعلم، ويردد وراء كل منهم هذا درج. ثم يعلق الصورة على اللوح ويضع تحتها كلمة «درج». يتبع المعلم نفس الآلية مع الكلمات الأخرى.

- يقرأ المعلم الصور / الكلمات على اللوح ويطلب إلى المتعلمين نفس الشيء.

- يضع المعلم الصور جانباً ويعمل على تحفيظ المتعلمين الكلمات (قراءة كافية). يحمل المتعلمين الكلمات (قراءة كافية). يحمل المتعلمين الكلمات بالترتيب ثم من غير ترتيب ويسألهما عن كلمة.

- يعلق المعلم الكلمات على اللوح ويقرأها، ثم يسأل المتعلمين عن الصوت الذي تبدأ به. يقرأ على مسامعهم ويسأل: بأي صوت تبدأ كلمة درج، ثم دجاجة ثم دراجة؟ الصوت د. يسجل عندها الصوت/ الحرف د على اللوح.

التقييم: يطلب المعلم آخر النشاط من بعض المتعلمين قراءة الكلمات.

العدد ٥

يؤلف قصة قصيرة تحتوي الكلمات المفاتيح: درج، دجاجة، دراجة.

الطريقة: حل مسائل (عمل ثانوي).

الوسائل: اللوح.

الخطوات:

- يعلن المعلم عن الهدف ويسأل المتعلمين عنه للتأكد من فهمهم له: ما المطلوب منكم؟

- يكتب المعلم الكلمات على اللوح ويمكنه أيضاً وضع الصور معها، ثم يطلب من المتعلمين

تأليف القصة. (عمل ثانٍ)

التقييم: الاستماع إلى القصص المؤلفة وتشجيع المتعلمين على التعبير دون الحكم على محتوى القصة (تقويم تكويوني)

الهدف ٦

يفهم قصة «غيرة ديك».

الطريقة: فهم مسموع.

الوسائل: الكتاب.

الخطوات:

- يعلن المعلم عن الهدف وظروف تحقيقه: الإصغاء إلى قصّة قصيرة يقرأها المعلم مررتين أو ثلاثة (من دون قول عنوانها)، ومن ثم طرح أسئلة على المتعلمين للتأكد من فهمها.

التقييم: يطرح المعلم على المتعلمين الأسئلة المدونة تحت النص في الكتاب. ثم يذهب معهم أبعد من النص من خلال السؤال عن رأيهم بالغيرة على الأهل.

الهدف ٧

يقرأ أصوات الحرف د وكلمات تحتويها.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: الكتاب واللوح.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف والطلب إلى المتعلمين فتح الكتب على الدرس.
- قراءة الأصوات والكلمات من خلال المعلم ثم المتعلمين.
- الطلب إلى المتعلمين قراءتها (قراءة صامتة) والسؤال عند الحاجة.
- يطلب المعلم من بعض المتعلمين قراءة الأصوات والكلمات ويؤكد على متابعة الجميع في

الكتاب. ليس من الضروري ترك كل متعلم يقرأ كل الأصوات والكلمات من أجل إشراك أكبر عدد منهم في القراءة ومن دون اتباع الدور في ذلك.

التقييم : سؤال المتعلمين قراءة الأصوات والكلمات في المرة القادمة.

٨ العدف

يتعرف إلى العدددين ٣ و ٤.

الطريقة : حل مسائل.

الوسائل : الكتاب ولوح وأدوات متعددة.

الخطوات :

- نفس الخطوات المعتمدة مع العدددين ١ و ٢.

٩ العدف

يكتب الرقمن ٣ و ٤.

الطريقة : إكساب مهارات.

الوسائل : اللوح وكتاب التمارين.

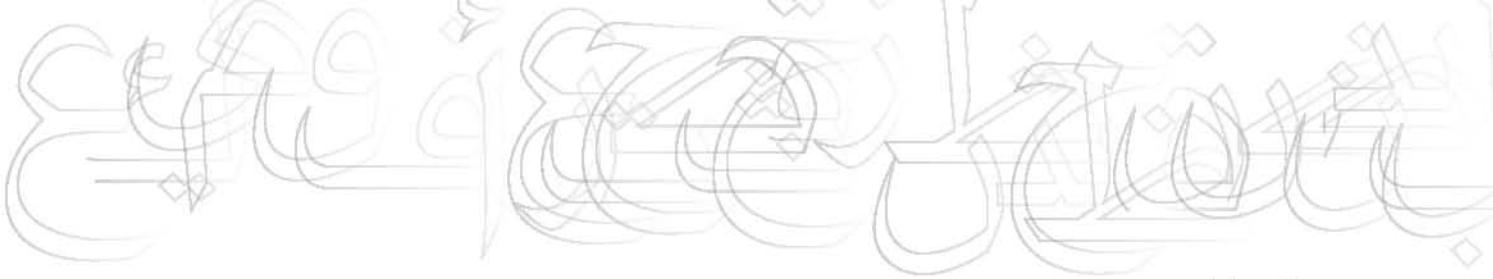
الخطوات :

- نفس الخطوات المعتمدة مع العدددين ٣ و ٤.

١٠ العدف

يكتب حرف الدال بمختلف أصواته وأشكاله وكلمات تحتويه.

الطريقة : إكساب مهارات.



الوسائل : اللوح وكتاب التمارين.

الخطوات :

- نفس الخطوات المعتمدة مع الحرف ب.

العدد ١١

يكتب أصوات حرف الدال وكلمات بسيطة تحتويه.

الطريقة : حل مسائل.

الوسائل : اللوح وكتاب التمارين.

الخطوات :

- يعلن المعلم عن الهدف وظروف تحققه: التمكّن من كتابة الكلمات بعد مشاهدتها مكتوبة لبعض الوقت على اللوح.
- يمحو المعلم الكلمات من على اللوح أو يغطيها ثم يمليها على المتعلمين.
- يصحّح المتعلمون أخطاءهم تصحيحاً ذاتياً.

التقييم : يجول المعلم على المتعلمين ويراقب عملهم ويشجعهم مع عدد الكلمات الصحيحة والتركيز على هذا الجانب وليس على عدد الأخطاء.

العدد ١٢

يميّز سمعياً وبصرياً أصوات الحرف د.

الطريقة : حل مسائل.

الوسائل : الكتاب.

الخطوات :

- نفس الخطوات المعتمدة مع النشاط المشابه في الحرف ب.

العدد ١٣

يُستعمل أنا، أنت ويقول حالي.

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل: اللوح والكتاب.

الخطوات:

- يوضح المعلم الهدف وطريقة التحقق منه ويعطي النموذج المتابع مع تدوينه على اللوح.
- يقرأ المعلم بعد ذلك الكلمات واحدة تلو الأخرى وفي كل مرة يعين متعملاً للإجابة (يقول الكلمة، يترك عدة ثوان للتفكير ثم يعين المجيب) ...

التقييم: ملاحظة إجابات المتعلمين. يتحقق الهدف عندما لا يخطئون في التمارين ويستعملون التراكيب اللغوية بشكل صحيح ودون تردد.

٣

درس

الدرس الثالث حرف الميم

الهدف ١

يتعرف إلى تعريف المسجد وإلى أقسامه.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: صور مساجد من الداخل والخارج.

الخطوات:

- يعلن المعلم عن الهدف: التعرّف إلى المسجد وإلى أقسامه.

- يُظهر المعلم صور المساجد من الخارج ويسأل عن تعريف المسجد (مكان سجود وتجمّع للعبادة...) وعن أقسامه الخارجية (المئذنة والقبة...).

- يظهر المعلم صور المساجد من الداخل ويسأل عن أقسام المسجد (الحراب، المنبر...).

- يتأكد المعلم من تحقق الهدف من خلال سؤال المتعلمين وإعادة التوضيح عند الضرورة.

التقييم: سؤال المتعلمين في الحصة القادمة عن تعريف المسجد وأقسامه ووظيفة كل قسم.

الهدف ٢

يعدد أدوار / وظائف المسجد.

الطريقة: ورشة عمل.

الوسائل: .

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف وعن آليات الوصول إليه: ورشة عمل.

- الطلب إلى المتعلمين الإجابة فردياً عن السؤال: ما هي وظائف / أدوار المسجد؟

- توزيع المتعلمين مجموعات ونقاش الإجابات داخل كل فريق (٢ - ٥) والتوافق على إجابات موحدة إذا أمكن.

- الطلب إلى كل مجموعة الإدلاء بخلاصة ما توصلت إليه، ونقاش الأدوار والوظائف من قبل جميع أفراد الصف بإدارة المعلم.

- يسجل المعلم خلاصة النقاش على اللوح ويضيف إليها حال الضرورة.

التقييم: يسأل المعلم آخر الحصة عن الخلاصة: تعداد الوظائف والأدوار.

العدد ٣

يقرأ الكلمات: موزة، مشمش، ملفوف.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: صور موزة، مشمش، ملفوف / بطاقات الكلمات الثلاث.

الخطوات:

- الطلب إلى المتعلمين إعطاء كلمات / أسماء فيها الحرف ميم. في محاولة للوصول إلى الكلمات المقاييس: توجيه الطلب باتجاه إيجاد أسماء فاكهة، خضار ...

- عرض الصور والسؤال عنها، ثم عرض الاسم (البطاقة) وتعليقها على اللوح.

- قراءة الصور / الكلمات وتكرارها حتى حفظ الكلمات ونزع الصور. خلط البطاقات وقراءتها من قبل المتعلمين.

- قراءة الكلمات في الكتاب.

التقييم: الطلب إلى بعض المتعلمين قراءة الكلمات.

العدف ٤

يقرأ قصة «الحمام الزاجل».

الطريقة: فهم مقرؤء (قراءة صور/ رسوم).

الوسائل: رسوم القصة في الكتاب.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف والطلب إلى المتعلمين ملاحظة رسوم القصة لسردها لاحقاً على
الزملاء والزميلات.

- يساعد المعلم المتعلمين على التعبير: يكمل الإجابات، يعيد صياغتها، يطلب التدقيق فيها،
ملاحظة الرسوم، مساعدة متعلم آخر، يشجع، يضرب مثلاً.

التقييم: الإجابة على السؤال التالي: ما هي الكلمات/ الأسماء التي وردت في القصة
وتحتوي على الصوت م؟

العدف ٥

يتعرف إلى العدددين ٥ و ٦.

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل: أشياء متفرقة والكتاب.

الخطوات:

- مراجعة العدددين حتى ٤ والطلب إلى المتعلمين محاولة إتمام العد، ثم الإعلان عن الهدف.
- عدّ أشياء حتى ٥ و ٦.

- قراءة العدددين في الكتاب واستنتاج مطابقة العدد للمعدود.

- التأكّد من تحقق الهدف من خلال الطلب من المتعلمين عدّ أشياء (مذكر أو مؤنث).

التقييم: عدّ أشياء من دون تدخل المعلم.

العدد ٦

يقرأ أصوات الحرف م وكلمات تحتويها.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: اللوح والكتاب.

الخطوات:

- مراجعة الأصوات السابقة، والإعلان عن الهدف.
- كتابة الأصوات بالترتيب على اللوح وقراءتها من قبل المعلم فالمتعلّمين عدة مرات.
- قراءتها في الكتب من قبل المتعلّمين من دون اتباع الدور والوقوف عند الخطأ والطلب إلى المعلم تصحيحة مع التأكيد على متابعة الجميع.
- التأكيد من حسن قراءة جميع المتعلّمين، دون خطأ، للأصوات والكلمات.

التقييم: الطلب إلى المتعلّمين قراءة الأصوات والكلمات في المرة القادمة وفقرة التقويم التكويني من دون تحضير مسبق لبعض المتعلّمين في الصف.

العدد ٧

يكتب الرقمين ٥ و ٦.

الطريقة: إكساب مهارات.

الوسائل: اللوح وكتاب التمارين.

الخطوات:

- يكتب المعلم على اللوح الرقمن مع توضيح الكيفية.
- يطلب من المتعلّمين كتابتها في كتاب التمارين بتألّم.
- يتوجّل المعلم بين المتعلّمين للتوجيه والتشجيع.

التقييم: تكويني (يشير المعلم إلى الأخطاء حال وجودها، ويطلب التصحيح الذاتي).

العنوان ٨

يكتب حرف الميم بمحختلف أصواته وأشكاله وكلمات تحتويه.
الطريقة: إكساب مهارات.

الوسائل: اللوح وكتاب التمارين.
الخطوات:

- الإعلان عن الهدف، وتقديم النموذج من خلال الكتابة على اللوح من قبل المعلم.
- كتابة الأصوات والكلمات من قبل المتعلمين.
- الإشارة إلى الأخطاء والتصحيح الذاتي مع التشجيع.

التقييم: تكوييني من خلال الملاحظة المباشرة.

العنوان ٩

يكتب أصوات الحرف م وكلمات تحتويه (إملاء محضره).
الطريقة: حل مسائل.

الوسائل: كتاب التمارين واللوح.
الخطوات:

- يطلب المعلم، في وقت سابق، تحضير نصّ الإملاء المشار إليه في فقرة «أذكر وأكتب» في الكتاب.
- إملاء الكلمات من قبل المعلم.
- تصحيح الأخطاء بعد الإشارة إليها من قبل المعلم.

التقييم: تكوييني ذاتي.

١٠ العدف

يتميز سمعياً وبصرياً أصوات الحرف ميم.

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل: كتاب التمارين (التمييز البصري).

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف على مرحلتين (سمعي ثم بصري) في مطلع النشاط ذي الصلة.
- الطلب إلى المتعلمين الإجابة عن أسئلة فقرة «أحزر وأسمّي» في الكتاب.
- يوضح المعلم المطلوب ويتأكد من فهمه من قبل المتعلمين: حل التمارين ٥، ٦، ٧ في دفتر التمارين.

التقييم: ملاحظة مباشرة (تقويم تكويني) وتصحيح ذاتي.

١١ العدف

يستعمل لأن.

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل: الكتاب.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.
- توضيح المطلوب مع تقديم النموذج شفهياً (من الكتاب).
- يقرأ المعلم الكلمة من الكتاب (أنا أحب... لأن/ لأنها...) ويطلب من المتعلمين الحل ثم يعين أحدهم للإجابة.

التقييم: تكويني، ملاحظة مباشرة.

ح

درس

الدرس الرابع حرف الفاء

العدد ١

يتعرف إلى طرق معرفة الله سبحانه.

الطريقة: نقاش

الوسائل: .

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.

- الطلب إلى المتعلمين التعبير عن آرائهم بطرق معرفة الخالق تعالى.

- الوصول إلى الأفكار التالية: نعرف الله من خلال: التفكير في المخلوقات (دقة وتنظيم...),

في النفس (ونفس وما سواها، البصمات...), إخبار الأنبياء والرسل، لا وجود للصدفة في
الخلق، إرادة خالق مبدع... .

التقييم: المشاركة في النقاش وتبادل الآراء (تقدير تكويوني).

العدد ٢

يعدد بعضاً من أسماء الله الحسنى.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: لوحة الأسماء الحسنى (إذا أمكن)

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف: لا يمكننا رؤية الله تعالى، فكيف نعرفه؟ (من خلال صفاته، الأسماء الحسنى)
- يعلن للمعلم عن اسمين (الرحمن، الرحيم) ويشرح معانيهما باختصار، ثم يطلب إلى المتعلمين إعطاء أسماء أخرى. يمكن المعلم الاستعانة بلايحة الأسماء، و اختيار بعضها مع توضيح معانيها.

التقييم: يطلب المعلم إلى المتعلمين تعداد عشرة أو أكثر من أسماء الله الحسنى.

العدد ٣

يقدر عظمة الخالق سبحانه.

الطريقة: تعبير حرّ.

الوسائل:

- يطلب المعلم من المتعلمين التعبير عن انطباعاتهم عندما يرون شيئاً جميلاً (التعبير عن الإعجاب، قول ما شاء الله، سبحان الله، تبارك الله...)
- هل يكتفي التعبير اللفظي عن عظمة الخالق؟ ماذانفعل أيضاً؟ (الشكر، الاعتراف بالجميل، العبادة، الطاعة...)

التقييم: تكويني شفهي، تكفي المشاركة بفعالية في التعبير الحرّ وتبادل الأفكار.

العدد ٤

يفهم قصة «سباق بين المخلوقات».

الطريقة: فهم مسموع.

الوسائل: صور فأرة، فراشة، فرس والكتاب.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف من قبل المعلم والآلية المعتمدة للوصول إليه: الإصغاء إلى القصة والإجابة عن الأسئلة لاحقاً.
- قراءة القصة من قبل المعلم بوضوح وبطريقة معبرة أكثر من مرة (تذكير المتعلمين بضرورة إغلاق الكتب) مع استعمال الصور.

التقييم: الإجابة عن الأسئلة المدونة تحت النص في الكتاب (تقويم تكويني)

العدد ٥

يقرأ الكلمات: فأرة، فراشة، فرس.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً.

العدد ٦

يقرأ أصوات الحرف ف وكلمات تحتويه.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً.

العدد ٧

يؤلف كلمات من الأصوات المتعلمة (م، د، ب، ف).

الطريقة: حل مسائل (عمل ثانوي)

الوسائل: اللوح.

الخطوات:

- يطلب المعلم من المتعلمين تأليف كلمات من الحروف المتعلمة وتجنب الكلمات الواردة في الدروس السابقة حتى لا نقع في استذكار حل مسألة معالجة سابقاً (عمل ثانوي).

- يستمع المعلم إلى الكلمات المؤلفة ويدوّن الصحيح منها على اللوح (للقراءة) مع تحريكها.

التقييم: يعتبر الهدف متحققاً عندما يتمكّن كل فريق من إعطاء كلمتين على الأقل.

العدف ٨

يتعرّف إلى العدددين ٧ و ٨.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة في العدددين ٥ و ٦.

العدف ٩

يكتب الرقمين ٧ و ٨.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة في العدددين ٥ و ٦.

العدف ١٠

يكتب (نسخاً) أصوات الحرف ف وكلمات بسيطة تحتويه.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً.

العدف ١١

يكتب أصوات الفاء وكلمات تحتويه (غيرمحضرة).

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل: كتاب التمارين.

الخطوات:

- يختار المعلم ١٠ كلمات تحتوي الأصوات المتعلمة ويليها على المتعلمين بصوت واضح وهدوء أكثر من مرة.
- يشير المعلم إلى أخطاء المتعلمين، ثم يكتب الكلمات على اللوح ويطلب إلى المتعلمين التصحح الذاتي.

التقييم: تقويم تكويني ذاتي.

العدد ١٢

يكتب اسمه الكامل.

الطريقة: إكساب مهارات.

الوسائل: الاسم الكامل للمتعلم موزع من المعلم (مطبوع على الكمبيوتر)، تلصيق.

الخطوات:

- توزيع الأسماء المطبوعة على المتعلمين والطلب إليهم كتابتها نسخاً في كتاب التمارين.
- يوزع المعلم على المتعلمين أكثر من نسخة من أسمائهم لتصقها على الكتاب ونسخها حتى حفظ رسماها.

التقييم: التمكن من كتابة الاسم الكامل غياباً (في المرات اللاحقة).

العدد ١٣

يميز سمعياً وبصرياً أصوات الحرف ف.

الطريقة: حل مسائل

الوسائل: كتاب المعلم وكتاب التمارين.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.

- تمييز الأصوات سمعياً: يختار المعلم مجموعة من الكلمات تحتوي أم لا أصوات الفاء، ثم يلقيها على مسامع المتعلمين ويطلب إليهم إعطاء إشارة في كل مرة يسمعون الصوت فـ، ويزيد المعلم من سرعة إلقاء الكلمات تدريجياً.
- يطلب المعلم حل التمارين ٤ و ٥ في كتاب التمرينين (تمييز بصري)

التقييم: تقييم التمييز السمعي، يمكن للمعلم إلقاء ٢٠ كلمة في عشر منها الصوت فـ ويطلب من المتعلمين وضع إشارة على ورقة كلما أجابوا بشكل صحيح وعد الإجابات الصحيحة آخر النشاط (تقييم مقابلة).

١٤ العدف

يستعمل التفضيل (مثال: سريع، أسرع، الأسرع).

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل: ..

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف، وتقديم نموذج أو أكثر (أمثلة).
- قراءة الجمل المطلوب إكمانها من قبل المعلم باستعمال التفضيل (التمرين موجود في الكتاب تحت عنوان «استعمل التفضيل»).

التقييم: تكويني شفهي مع تشجيع المتعلمين.

الدرس الخامس حرف السين

العدد ١

يتعرف إلى معنى السجود لله تعالى.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل:

الخطوات:

- يمهّد المعلم للهدف بطرح أسئلة من قبيل: كيف يعبر الناس عن الولاء والطاعة لرؤسائهم؟

كيف نعبر عن الولاء والطاعة لرب العالمين في الديانات؟ وفي الإسلام؟

- يقول المعلم الحديث الذي مضمونه «أقرب ما يكون العبد لله عز وجل وهو ساجد». ويضيف

إليه ما نقوله في الصلاة أثناء السجود: «سبحان ربى الأعلى وبحمده». ما هي العلاقة بين

القول والاعتراف مع التعظيم بالعلو لله والحمد له ونحن في حالة سجود والجبهة على

الأرض (دنو من الأرض) خضوعاً لله رب العالمين؟

- يسأل المعلم: هل يكون الخضوع بهذا الشكل لغير الله؟ لماذا؟

- يستخلص المعلم من المتعلمين معنى السجود لله رب العالمين.

التقييم: تكوييني شفهي (الاكتفاء بمشاركة المتعلمين في التفكير والنقاش واستخلاص الفكرة الأساسية في النشاط).

العدد ٢

يتعرف إلى منزلة الصلاة في الإسلام.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: اللوح، كتاب طريق المعرف ص ٨٧.

الخطوات:

- يدون المعلم على اللوح أحاديث وآيات مختارة عن منزلة الصلاة في الإسلام: «الصلاحة عمود الدين، إن قُبّلت قبل ما سواها وإن ردّت ردّ ما سواها»، «الصلاحة معراج المؤمن»، «إن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر»...

- يقرأ المعلم الأحاديث والآيات ويشرح معانيها بمساعدة ومشاركة المتعلمين.

- يخلص المعلم إلى استنتاج أهمية الصلاة في الإسلام: يعرّف المسلم بالصلاحة...

التقييم: الطلب إلى المتعلمين توضيح مكانة الصلاة في الإسلام.

العدد ٣

يتعرف إلى فضل الصلاة في المسجد وجماعة.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: اللوح وكتاب طريق المعرف ص ٨٩.

الخطوات:

- يكتب المعلم أحاديث على اللوح عن فضل الصلاة في المسجد وصلاة الجمعة، ويعلن عن الهدف ويسأل المتعلمين عنه.

- يشرح المعلم الأحاديث بمساعدة المتعلمين، مع حثّهم على الصلاة في المسجد.

التقييم: الطلب إلى بعض المتعلمين تلخيص فضل الصلاة في المسجد وأهميتها وكذلك الأمر بالنسبة للصلاة جماعة.

العدف ٤

يفهم قصة «الساعة التي تحب السفر».

الطريقة: فهم مسموعة.

الوسائل: الكتاب واللوح.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف فهم قصة مسموعة.

- قراءة القصة من قبل المعلم أكثر من مرة (٢ - ٢). ثم سؤال المتعلمين الأسئلة المدونة تحت نصها في الكتاب.

- يكتب المعلم بعض الكلمات المحتوية على الصوت من النص على اللوح، بعد سؤال المتعلمين عنها، وخاصة الكلمات المقاييس: ساعة، سمكة، سفينة.

التقييم: الإيجابة عن الأسئلة حول القصة وأسئلة غيرها يكتبها المعلم.

العدف ٥

يقرأ الكلمات: ساعة، سمكة، سفينة.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: بطاقات صور الكلمات والكلمات.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة مع الحروف السابقة.

العدف ٦

يقرأ أصوات الحرف س.

الطريقة: حل مسائل

الوسائل : اللوح والكتاب.

الخطوات :

- يكتب المعلم الأصوات على اللوح، ويحركها، ثم يطلب إلى المتعلمين قراءتها من دون مساعدته.
- يطلب المعلم فتح الكتب وقراءة الأصوات في الكتاب قراءة صامتة.

التقييم : سؤال المتعلمين قراءة الأصوات ولكن من دون اعتماد الترتيب ولا الدور.

العدد ٧

يعطي كلمات تحتوي أصوات السين والحرروف المعلمة.

الطريقة : حلّ مسائل (عمل ثانوي)

الوسائل : يمكن للمعلم الطلب إلى المتعلمين إعداد بطاقات كرتونية عليها أصوات الحروف المعلمة والسين من أجل استعمالها في ترکيب الكلمات.

الخطوات :

- الطلب إلى المتعلمين تأليف كلمات من أصوات السين والحرروف الأخرى المعلمة (عمل ثانوي)
- يستمع المعلم إلى الكلمات المُؤلفة ويدون الصحيح منها على اللوح بخط حسن مع تحريكها.
- يقرأ المعلم الكلمات ويطلب من بعض المتعلمين قراءتها.

التقييم : كل فريق يعطي على الأقل كلمتين.

العدد ٨

يقرأ كلمات بسيطة تحتوي أصوات السين والأصوات المعلمة.

الطريقة : العرض الواضح

الوسائل : الكتاب

الخطوات:

- يعلن المعلم عن الهدف، ثم يطلب مرة أخرى قراءة الكلمات المدونة على اللوح (المعطاة من قبل المتعلمين في النشاط السابق).
- يطلب المعلم فتح الكتب وقراءة الكلمات المدونة فيها ومقارنتها مع الكلمات المدونة على اللوح.
- يختتم النشاط بقراءة المعلم للكلمات من الكتاب وقراءة المتعلمين لها.

التقييم: قراءة الأصوات والكلمات دون خطأ في الحصة القادمة.

العدد ٩

يتذكر ويكتب كلمات بسيطة متعلمة (إملاء ذاتي).

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل: الكتاب وكتاب التمارين.

الخطوات:

- يعلن المعلم في وقت سابق عن الهدف من النشاط والأداة المعتمدة لتحقيقه: تحضير الكلمات في البيت من فقرة «أتذكر وأكتب»، والاستعداد لكتابتها في الحصة الحالية (إملاء ذاتي).
- كتابة الكلمات من قبل المتعلمين.
- تجول المعلم على المتعلمين للإشارة إلى الأخطاء حال وجودها.

التقييم: تقويم تكويوني ذاتي: يطلب من كل متعلم تصحيح أخطائه بنفسه.

العدد ١٠

يقرأ العدددين ٩، ١٠.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة مع العدددين السابقتين.

الهدف ١١

يكتب الرقمان ٩، ١٠.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً.

الهدف ١٢

يميّز بين المذكر والمؤنث.

الطريقة: حل مسائل

الوسائل: الكتاب واللوح

الخطوات:

- يوضح المعلم من خلال الأمثلة الهدف من النشاط: التمييز بين المذكر والمؤنث باستعمال هذا / هذه للدلالة على الاسم (يكتب المعلم على اللوح أمثلة).

- يبدأ المعلم بقراءة الكلمات من الكتاب ويطلب من كل متعلم كل مرة إعادة قولها مع هذا أو هذه. (يمكن للمعلم إضافة كلمات أخرى إلى تلك المدونة في الكتاب).

التقييم: يطلب من المتعلمين الإجابة بسرعة وبشكل صحيح. عندما تندر الأخطاء من قبل المتعلمين يعتبر الهدف متحققاً.

الهدف ١٣

يستنتج قاعدة تذكير وتأنيث العدد والمعدود (١ - ١٠).

الطريقة: استدلال تعليمي.

الوسائل: اللوح والكتاب.

الخطوات:

- يكتب المعلم كلمات على اللوح من الأفضل أن تكون مقرؤة من قبل المتعلمين (مذكر

و مؤنث). ثم يعلن عن الهدف: سنعد من هذه الأشياء من ١ إلى ١٠، و يستنتج معاً قاعدة العلاقة بين العدد والمعدود في هذه العددين.

- يبدأ المعلم سلسلة من الأسئلة المعتمدة على ملاحظة الأمثلة على اللوح: فم: مذكر أم مؤنث؟ ١: نعد و نقرأ: فم واحد، فم مذكر و واحد مذكر، وهكذا.

- يستنتاج المعلم مع المتعلمين القاعدة: العددان واحد و اثنان: مذكر مع مذكر و مؤنث مع مؤنث، أي يطابق العدد المعدود في التذكير والثانين.

العددين ثلاثة حتى عشرة: مذكر مع مؤنث و مؤنث مع مذكر، العدد مذكر عندما يكون المعدود مؤنثاً والعكس صحيح.

التقييم: قراءة أعداد و معدودات من قبل المتعلمين (١ - ١٠). يعتبر الهدف متحققًا عندما يخطئ المتعلم خطأ واحداً من خمسة.

١٤ الهدف

يميز بصرياً أصوات الحرف س.

الطريقة: حلّ مسائل (عمل ثانوي).

الوسائل: نص «الساعة التي تحب السفر»، كتابة التمارين.

الخطوات:

- يعلن المعلم عن الهدف: وضع دائرة حول السين في نص «الساعة التي تحب السفر».
- يطلب المعلم من المتعلمين وضع دائرة حول السين في النص من كتاب التمارين (عمل ثانوي).

التقييم: تقويم تكويني (تصحيح ذاتي)

الدرس السادس حرف الألف والهمزة

الهدف ١

يتعرف إلى تعريف القرآن الكريم وبعض خصائصه.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: اللوح، كتاب قرآن كريم، كتاب طريق المعرف ص ٥٦.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.

- التمهيد للهدف من خلال سؤال المتعلمين عن مضمونه في محاولة لإشراكهم في النشاط ولبعث الدافعية لديهم باتجاهه.

- كتابة التعريف على اللوح: «القرآن الكريم هو كلام الله تعالى الموحى إلى النبي محمد (ص)».

- استعراض بعض خصائصه: الإعجاز، لا يمكن تحريفه، يتوجه إلى كل الناس في جميع الأزمان...»

التقييم: سؤال المتعلمين عن التعريف والخصائص في الحصة اللاحقة.

الهدف ٢

يعبر عن موقفه من التعامل مع القرآن الكريم.

الطريقة: تعبير حرّ.

الوسائل : .

الخطوات :

- الإعلان عن الهدف: التعبير بحرية عن الموقف من التعامل مع القرآن الكريم.
- طرح إشكالية للتمهيد للتعبير عن الموقف: ما رأيك بمن لا يقرأ القرآن ولا يستفيد منه سوى كعنصر زينة (تعليق الآيات في البيت، أو تعليقات مذهبية مثل ما شاء الله أو آية الكرسي)؟
- كيف يجب أن نتعامل مع القرآن الكريم كونه رسالة موجهة إلينا من رب العالمين لهدايتنا إلى الخير وإلى السعادة في الدنيا والآخرة؟

التقييم : التعبير عن الرأي بحرية (تقويم تكويني)

العدف ٣

يقرأ الكلمات: أربب، إجاصة، إوزة.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل : بطاقات صور الكلمات المفاتيح، اللوح.

الخطوات :

- الإعلان عن الهدف.
- استعراض الصور ومن ثم الكلمات من قبل المعلم وسؤال المتعلمين عنها. ثم تعليقها على اللوح. نزع الصور بعد قراءة الكلمات (مع الصور) وقراءة الكلمات حتى حفظها (لعبة البطاقات والكلمات).
- قراءة الكلمات في الكتاب.

التقييم : حفظ رسم الكلمات (قراءة كلية).

العدف ٤

يقرأ أصوات الحرف أو كلمات تحتويها مع الأصوات المتعلمة.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: اللوح والكتاب.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة في الأهداف السابقة والمماثلة.

العدد 5

أفهم قصة «الهمزة الحائرة».

الطريقة: فهم مسموع.

الوسائل: النص في الكتاب.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف وأدبيات تحققه: الإصغاء إلى نص يتلوه المعلم أكثر من مرّة مع الالتزام بأسس القراءة المعبرة والالتزام بعلامات الوقف.

- سؤال المتعلمين الأسئلة المدونة تحته في الكتاب، وعدم التسرّع في إعطاء الإجابة من قبل المعلم (عندما لا يعرف الإجابة أحد المتعلمين، سؤال آخر...).

التقييم: الإجابة عن الأسئلة تعتبر مؤشراً على تحقق الهدف.

العدد 6

يتعرّف إلى الهمزة وأشكال كتابتها.

الطريقة: تحليل - تصنيف (عمل شائي أو فريقي).

الوسائل: نص الهمزة الحائرة وأصوات الهمزة وأشكال كتابتها.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف: التعرّف إلى الهمزة وأشكال كتابتها بالرجوع إلى نص الهمزة

الحائرة والكتاب (الدرس).

- ملاحظة الهمزة واستخراجها وكتابتها على حدة، ثم تصنيفها: أول الكلمة، وسط الكلمة، آخر الكلمة.

التقييم: عندما ينهي المتعلمون التصنيف يقوم المعلم بـ ملاحظة النتائج وإبداء الملاحظات بعد الإصغاء إلى شروحاتهم.

الهدف ٧

يعطي كلمات فيها أصوات الألف الممدودة والمقصورة والهمزة.

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل: ..

الخطوات:

- الإعلان عن المطلوب من المتعلمين.

- يرسم المعلم جدولًا على اللوح يكتب فيه الكلمات المعطاة من قبل المتعلم: ألف ممدودة، ألف مقصورة، همزة. وإذا لم يعط المتعلمون أمثلة من أحد العناوين يكمل المعلم الجدول.
- يقرأ المعلم النتائج ويشرح باختصار أشكال كتابة الأصوات.

التقييم: يكتفي المعلم بمشاركة المتعلمين في النشاط وملاحظة الجدول.

الهدف ٨

يكتب كلمات تحتوي الأصوات المتعلمة وأصوات الألف والهمزة والألف المقصورة.

الطريقة: إكساب مهارات.

الوسائل: اللوح وكتاب التمارين.

الخطوات:

- يعلن المعلم عن الهدف، ويوضح طريقة كتابة الألف والهمزة لجهة البدء بها خاصة، على اللوح.

- يطلب المعلم من المتعلم كتابة الأصوات والكلمات نسخاً في كتاب التمارين. يتتجنب المعلم التدخل إلا للتوجيه والتشجيع. يستحسن اعتماد قلم الرصاص من أجل التمكّن من محو الأخطاء وإعادة كتابة الكلمات والأصوات بشكل صحيح.

التقييم: تكويني ذاتي (يشير المعلم إلى الأخطاء، ويقوم المتعلمون بالتصويب).

الهدف ٩

يتذكّر ويكتب كلمات تحتوي الأصوات المتعلمة (إملاء محضرة).

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل: الكتاب، كتاب التمارين واللوح.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف: تحضير كلمات فقرة أتذكّر وأكتب من أجل كتابتها دون خطأ في الحصة القادمة (يعلن المعلم هذا الطلب قبل الحصة).
- إملاء الكلمات على المتعلمين (كتابة الإملاء في كتاب التمارين من أجل ملاحظة مسار تقدم المتعلم خلال الدورة، فيما يشبه الملف التعليمي، وتصحيح الأخطاء على نفس الصفحة).

التقييم: يعتبر الهدف متحققاً عندما يكتب المتعلم سبع كلمات صحيحة دون خطأ، ويعتبر المتعلم متميّزاً عندما يخطئ خطأ واحداً أو لا يخطئ أي خطأ.

الهدف ١٠

يتعرّف إلى العددين ١١، ١٢.

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل: أشياء متّوّعة وبسيطة: حبات فاصوليا، أقلام، مساطر...

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً.

الهدف ١١

يكتب الرقمنين ١٢، ١١.

الطريقة: إكساب مهارات.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً.

الهدف ١٢

يحوّل بعض الأسماء من المذكر إلى المؤنث.

الطريقة: حل مسائل

الوسائل: اللوح والكتاب.

الخطوات:

- يعلن المعلم عن الهدف.

- يكتب المعلم أمثلة على اللوح: سعيد؛ سعيدة؛ جميل؛ جميلة؛ صغير؛ صغيرة...

- يسأل المعلم: هل سعيد ذكر أم مؤنث؟ وسعيد؟ هل جميل ذكر أم مؤنث؟ وجميلة؟...

- يقرأ الأمثلة ويسأل المتعلمين ماذا يستنتجون: حتى نحوّل بعض الأسماء من المذكر إلى المؤنث ماذا نضيف في آخر الاسم المذكر؟

- يتبع المعلم النشاط شفهياً من خلال قراءة لائحة الأسماء المدونة في الكتاب ويطلب من المتعلمين قولها بالمؤنث. مثل: معلم؛ معلمة...

التقييم: يطلب المعلم من المتعلمين تحويل بعض الأسماء غير تلك المعالجة حتى الآن من المذكر إلى المؤنث.



الدرس السابع حرف اللام

الهدف ١

يتعرف إلى آداب تلاوة القرآن الكريم.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: اللوح وكتاب ألم ذلك الكتاب - الجزء الرابع.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف: القرآن كتاب وحي، كلام الله تعالى، لتلاوته آداب معينة سنتعلّمها خلال هذه الحصة.

- يدون، المعلم على اللوح بالتدريج الآداب ويشرّحها: الطهارة، الاستعاذه، تنظيف الفم، استقبال القبلة، الترتيل، اجتناب اللهو واللغو والضحك...

- يوضح المعلم الهدف من كل أدب مع الآيات والأحاديث ذات الصلة.

التقييم: الطلب من المتعلمين تعداد بعض آداب التلاوة في الحصة اللاحقة.

الهدف ٢

يتعرف إلى تقسيمات القرآن الكريم.

الطريقة: العرض الواضح

الوسائل: كتاب القرآن

الخطوات:

- يعلن المعلم عن الهدف.

- يوضح المعلم للمتعلمين أن القرآن الكريم يحتوي على سور وأيات. ويظهر المعلم للمتعلمين من القرآن جدول السور التي عددها ١١٤. يقرأ عليهم اسم أول وأخر سورة. وأن فيه سورة قصيرة وأخرى طويلة.

- ثم يوضح لهم أن السور مقسمة إلى آيات، ويخبرهم أن الآية حرف واحد أو أكثر: كلمة، جملة أو أكثر، وأن عدد آيات القرآن ٦٢٤.

- يتبع المعلم شرح تفسيمات القرآن إلى أرباع وأجزاء وأحزاب.

التقييم: سؤال المتعلمين في المرة القادمة عن تفسيمات القرآن.

الهدف ٣

يسمى بعض سور القرآن.

الطريقة: المحاضرة

الوسائل: جدول سور القرآن

الخطوات:

- يعلن المعلم عن الهدف، ويُظهر من آخر القرآن جدول أسماء السور.

- يقرأ المعلم الأسماء على المتعلمين مرّة أو اثنتين، ثم يطلب منهم إعادة ذكر ما رسم في أذهانهم منها.

- يحاول المعلم تصنيفها على اللوح: سور باسم أنبياء، حشرات، حيوانات، كواكب...

- يشرح المعلم أسباب تسمية بعض سور القرآن بأسمائها.

التقييم: سؤال المتعلمين في المرة اللاحقة عن تفسيمات القرآن.

الهدف ٤

يقرأ الكلمات: ليمون، ليل، لعبة.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة مع الحروف السابقة.

العدد ٥

يؤلف قصة تحتوي الكلمات المفاتيح (لعبة، ليل، ليمون).

الطريقة: حل مسائل (عمل ثانوي)

الوسائل:

الخطوات:

- يطلب المعلم من المتعلمين تأليف قصة خيالية قصيرة تحتوي الكلمات المفاتيح (لعبة، ليل، ليمون).

- يعطي المعلم المتعلمين بعض الوقت لتحضير القصة.

- يستمع المعلم وال المتعلمون إلى سرد القصص ويعلقون عليها.

التقييم: تقويم تكويني (تقدير جميع القصص فالهدف هنا التعبير وإدراج كلمات في نص).

العدد ٦

يقرأ أصوات اللام وكلمات تحتويها مع الأصوات المعلمة.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في الأهداف المماثلة.

العدد ٧

يعطي كلمات تحتوي اللام.

الطريقة: حل مسائل

الوسائل: النوح

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف: يطلب من كل متعلم إعطاء كلمة أو اثنتين تحتويان الحرف ل (يمكن للمعلم رفع مستوى الطلب بتحديد بكلمة فيها لام في أولها وأخرى في وسطها وثالثة في

آخرها).

- يستمع المعلم إلى الكلمات المعطاة ويدوّن بعضها على اللوح في جدول يضع فيه الكلمات حسب وقوع اللام في أولها أو وسطها أو آخرها.
- يقرأ المعلم الكلمات ويشكر المتعلمين على المشاركة وإنجاح النشاط.

التقييم: يطلب من كل متعلم إعطاء كلمة على الأقل.

العدد ٨

يكتب كلمات تحتوي على أصوات اللام والأصوات الأخرى المعلمة.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً.

العدد ٩

يتذكر ويكتب كلمات بسيطة مركبة من الأصوات المعلمة (غير محضرة).

الطريقة: حل مسائل

الوسائل: كتاب التمارين واللوح

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف: كتابة بعض الكلمات بشكل صحيح دون تحضير مسبق.
- الكلمات هي: أسد، فيل، دب، فأر، أبي، أمي، سافر، فادي، بلد، فم.
- عند الانتهاء من إملاء الكلمات، يكتبها المعلم على اللوح، ويطلب من المتعلمين تصحيح الأخطاء. كما ويمكنه جمع الدفاتر لتقييم قدرة المتعلمين على الإملاء.

التقييم: يصحح المعلم الأخطاء أو يشير إليها ويطلب إلى المتعلمين تصحيحها.

العدد ١٠

يتعرف إلى العدددين ١٣، ١٤.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة مع العدددين السابقة.

١١ العدفر

يكتب الرقمين ١٣، ١٤.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة مع الرقمين السابقة.

١٢ العدفر

يحول بعض الكلمات من المفرد إلى الجمع.

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل:

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.

- إعطاء المعلم مثلاً أو أكثر: صورة؛ صور؛ ورقة؛ أوراق. (لقد اختربنا كلمات جمعها تكسير من دون توضيح ذلك).

- يتناول المعلم الكلمات المدونة في الجدول ويطلب إلى المتعلمين إيجاد جمع كل منها. لا يعطي المعلم الجواب إلا إذا عجز المتعلمون عن إيجاده.

التقييم: تكفي مشاركة المتعلمين بالنشاط الذي يحضر في المستوى الثاني لمزيد من التفاصيل عن الجموع.

الدرس الثامن حرف النون

الهدف ١

يتعرف إلى بعض خصوصيات حياة النحل.
الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل : آيات من القرآن «وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنْ اتَّخِذِي مِنَ الْجَبَالِ بُيُوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَعْرِشُونَ» سورة النحل: ٦٨، «يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ» سورة النحل: ٦٩.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف: التعرّف إلى بعض خصوصيات حياة النحل.
- التمهيد للدرس من خلال عرض بعض خصوصيات النحل: تدل النحلة زميلاتها إلى الغذاء بـأداء حركات معينة أمام القفير، وبحركات محددة بالأجنحة وبالرجوع إلى الشمس. هذه الحركات تعطي إحداثيات دقيقة جداً مما يمكن النحالات من اكتشاف مكان الغذاء بسرعة. وعندما يكون الطقس غائماً لا تستطيع النحلة مساعدة النحالات الأخرى. وكذلك الأمر عندما يكون الغذاء تحت القفير (إذا وضع القفير في مكان عال) لا تستطيع غريزة النحل العمل.
- سؤال المتعلمين عن ملهم هذه المعرفة للنحل.
- يعرض المعلم فوائد العسل: فيه دواء للناس ...
- يلخص المعلم بتقدير عظمة الخالق وحكمته وكرمه.

التقييم: سؤال المتعلمين للتأكد من استيعاب الأفكار المشروحة.

٢

الهدف

يتعرف إلى مختصر قصة النمل في سورة النمل (الآيات ١٧ - ١٩).

الطريقة: العرض الواضح

الوسائل: الآيات ١٧ - ١٩ من سورة النمل.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.

- التمهيد للدرس من خلال سؤال المتعلمين عن معلوماتهم عن القصة.

- تدوين الآيات مسبقاً على اللوح وشرح مختصر لمعانيها.

- لفت نظر المتعلمين إلى حياة النمل والنظام المتقن الذي أوحاه الله لها (الغريبة): المثابرة، التخاطب، تخزين المأكولات وتقطيعها (الحبوب حتى لا تنمو...).

التقييم: سؤال المتعلمين عن بعض خصائص حياة النمل.

٣

الهدف

يقدر الله تعالى في خلق مخلوقاته.

الطريقة: نقاش

الوسائل:

- الإعلان عن الهدف: استنتاج عظمة الخالق من خلال المخلوقات وتقدير الخالق وتعظيمه.

- ماذا لاحظنا من عظمة في حياة النحل ، وفي حياة النمل ...؟

- ماذا نستنتج من خلال دقة تنظيم حياة النحل والنمل وغيرها من المخلوقات؟ عظمة الخالق ووجوب شكره وتبسيحه.

التقييم: تكويني، تكفي المشاركة في النقاش والتفكير في الموضوع.

العدف ٤

فهم قصّة النسر والنهر.

الطريقة: فهم مسموع.

الوسائل: نص القصّة في الكتاب وصور النسر والنهر والنحله والنملة.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.

- قراءة القصّة من قبل المعلم مرتين واستعمال الصور للمساعدة على الفهم.

التقييم: الإجابة عن الأسئلة المدونة بعد نص القصّة للكشف عن حصول الفهم.

العدف ٥

يقرأ الكلمات: نحلة، نسر، نملة.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة في نشاطات مشابهة سابقة.

العدف ٦

يقرأ أصوات حرف النون القصيرة والطويلة وكلمات معبرة عن الأصوات المعلمة.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة في نشاطات مشابهة سابقة.

العدف ٧

يتعرّف إلى العدددين ١٥، ١٦.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً.

العدد ٨

يكتب الرقمنين ١٥، ١٦ بالحروف.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً.

العدد ٩

يكتب أصوات حرف النون.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً.

العدد ١٠

يكتب كلمات وجملة من الأصوات المتعلمة.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً.

العدد ١١

يتذكر ويكتب كلمات تحتوي على الأصوات المتعلمة (إملاء محضره).

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً.

العدد ١٢

يتعرف إلى الشدة.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: النوح.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف: التعرّف إلى هذا الرمز - المسمى شدّة.
- كتابة مثال على اللوح وتفكيكه مع طرح الأسئلة المناسبة: الدّب: كم مرّة نلفظ الدال؟ ما حركة كل منها (د، دـ)؟ هل ظهر الحرف الأول المسكن؟ لماذا استعیض عنه؟
- تحليل مثال ثانٍ وطرح نفس الأسئلة: الأمْ: مـ... ما هي الشدّة؟ (الشدّة رمز يوضع فوق حرف ويدلّ على حرف من نوعه مسكن ومحنوف).
- حلّ التمارين في كتاب التمارين (٦).

التقييم: سؤال المتعلمين عن كلمات فيها الشدة وعما يعنيه هذا الرمز.

١٣ العدف

يستعمل أنا من... أنا... أنا...

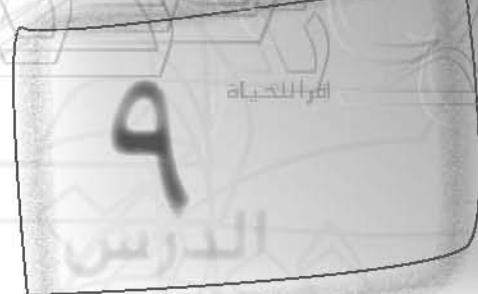
الطريقة: حلّ مسائل.

الوسائل: ..

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف: استعمال التركيب اللغوي: أنا من... أنا... (أنا من لبنان: أنا لبناني).
- يعطي المعلم مثالين، ثم يقرأ الكلمات المدونة في الكتاب ويطلب إلى المتعلمين تطبيق التركيب... .

التقييم: الطلب إلى المتعلمين تطبيق التركيب على كلمات غير متعلمة.



الدرس التاسع حرف الراء

الهدف ١

يتعرف إلى ما لدى المتعلمين من معلومات وآراء عن دور الرسول في حياة الناس.

الطريقة: النقاش.

الوسائل: اللوح.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف والطريقة المعتمدة للوصول إليه: النقاش.
- الإصغاء إلى إجابات المتعلمين عن سؤال: ما هو برأكم دور الرسول في حياة الناس؟ (ماذا يرسل الله للناس الرسل؟).
- إدارة النقاش من قبل المعلم وتدوين خلاصات الأفكار على اللوح.

التقييم: تكفي المشاركة في النشاط.

الهدف ٢

يعدد الأنبياء والرسل الواردة أسماؤهم في القرآن الكريم.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: اللوح.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف: تعداد أسماء الأنبياء والرسل المذكورة أسماؤهم في القرآن.

- التمهيد للدرس من خلال التفتیش في أسماء المتعلّمين عن أسماء الأنبياء. ثمّ سؤال المتعلّمين
عما يعرفونه عن الموضوع.

- تدوين الأسماء على اللوح واستكمال اللائحة من قبل المعلم.
- قراءة الأسماء من على اللوح أكثر من مرّة.

التقييم: الطلب إلى المتعلّمين تعداد أسماء الأنبياء (عشرة مثلاً) في المرة القادمة.

الهدف ٣

يفهم معاني بعض أسماء (ألقاب) النبي محمد (ص).

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: اللوح.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.
- إحصاء بعض الأسماء بالرجوع إلى أسماء المتعلّمين، ثمّ إلى معلوماتهم عن الموضوع واستكمال اللائحة عند الضرورة.
- تدوين الأسماء على اللوح وشرح معانيها بمساعدة المتعلّمين: الرسول، المصطفى، المختار، الهدى، البشير، الأمين، الصادق، الحبيب... .
- مقارنة هذه الأسماء مع ما توصل إليه المتعلّمون من أدوار للرسول في الهدف ١.

التقييم: الطلب إلى المتعلّمين تعداد بعض الأسماء وتوضيح معانيها في الحصة القادمة.

الهدف ٤

يقرأ قصة «ريشة رسام».

الطريقة: فهم مقرؤء (قراءة رسوم).

الوسائل: رسوم القصة في الكتاب.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف واستراتيجية الوصول إليه: قراءة الرسوم وفهم قصة «ريشة رسام».

التقييم: سرد القصة من قبل بعض المتعلمين (كلياً أو جزئياً).

العدد ٥

يقرأ الكلمات: ريشة، رسام، رمل.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في النشاطات المشابهة.

العدد ٦

يقرأ أصوات الراة وكلمات من الأصوات المتعلمـة.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في النشاطات المشابهة.

العدد ٧

يؤلف كلمات من الأصوات المتعلمـة.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في النشاطات المشابهة.

العدد ٨

يكتب كلمات من الأصوات المتعلمـة (إملاء ذاتي).

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في النشاطات المشابهة.

العدد ٩

يكتب أصوات الراة وكلمات من الأصوات المتعلمـة.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في النشاطات المشابهة.

١٠ العدف

يتعرف إلى العدددين ١٧، ١٨.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في النشاطات المشابهة.

١١ العدف

يكتب الرقمين ١٧، ١٨.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في النشاطات المشابهة.

١٢ العدف

يستعمل الـ التعريف.

الطريقة: حل مسائل

الوسائل : اللوح والكتاب

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.

- الطلب إلى المتعلمين (عمل ثانٍ) إدخال الـ التعريف على الكلمات وقراءتها فيما يلي.

(تمرين من الكتاب)

- يطلب المعلم من المتعلمين قراءة الكلمات مع الـ التعريف.

- يرسم المعلم جدولأً يضع فيه الكلمات (حروف شمسية وحروف قمرية) من دون أن يذكر عنوان التصنيف.

- يقرأ المعلم الكلمات، ويطلب من المتعلمين قراءتها، ثم يطلب منهم استنتاج شيء ما.

- يساعد المعلم المتعلمين على تجريد القاعدة (مع بعض الحروف نضع شدة عند إدخال الـ على الكلمة ولا نلفظ اللام، وفي الجدول الثاني لا نضع شدة ونلفظ اللام).

التقييم: الطلب إلى المتعلمين إدخال الـ على كلمات لم تعالج في الدرس (يمكن الاستفاده من التمرين في التقويم التكويبي).

١.

الدرس العاشر حرف الحاء

العدد ١

يتعرف إلى دور الإمام (ع) في حياة الناس.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: اللوح وكتاب طريق المعرف ص ٥٥.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.

- سؤال المتعلمين عن معارفهم عن دور الإمام (ع) في حياة الناس.

- الربط بين دور الرسول (ص) وأسمائه والإمام أمير المؤمنين (ع) وأسمائه: نفس الدور:

متابعة الإمامة للنبوة.

- من هو إمام زماننا؟ ماذا علينا فعله تجاهه؟

- تلخيص الدرس من قبل المعلم بالرجوع إلى حديث الثقلين والغدير ...

التقييم: سؤال المتعلمين عن خلاصة الدرس (تقويم تكويني).

العدد ٢

يعدّ الأئمة (ع) بالترتيب.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: اللوح وكتاب طريق المعرف ص ٥٥، نص زيارة وارث.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.
- سؤال المتعلمين عما إذا بإمكانهم تعداد الأئمة (ع) بالترتيب.
- تدوين أسماء الأئمة على اللوح وقراءة الأسماء الظاهرة عدّة مرات، مع عرض معلومات مختصرة عنهم (الولادة، الدفن، بعض الألقاب...).
- حتّ المتعلمين على حفظ أسماء الأئمة غيّباً وبالترتيب.

التقييم: تعداد ما حفظ المتعلمون من أسماء الأئمة في المرة اللاحقة.

العدف ٣

يعبر عن رأيه بسر زيارة ملايين المؤمنين للإمام الحسين (ع).

الطريقة: تعبير حرّ.

الوسائل: ..

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.
- الإصغاء إلى آراء المتعلمين عن سر زيارة المؤمنين للإمام الحسين (ع).
- سؤال المتعلمين عن رغبتهم الشخصية كمؤمنين بزيارة الإمام الحسين (ع).
- يختتم المعلم هذا النشاط بعرض أحاديث تبيّن فضل زيارة الإمام (ع). كما ويمكن للمعلم تلاوة زيارة وارث والطلب إلى المتعلمين الترديد معه (أو في قلوبهم) مع التوجّه شرقاً.

التقييم: الاكتفاء بالمشاركة في التعبير.

العدف ٤

يقرأ «الحسن والحسين ريحانتا رسول الله (ص)».

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل : اللوح.

الخطوات :

- يكتب المعلم العبارة على اللوح ويقرأها أكثر من مرة.
- يطلب المعلم من المتعلمين قراءتها ثم يشرح معناها.
- يسرد المعلم بعض الروايات التي تبيّن مكانة الحسن والحسين (ع) لدى رسول الله (ص).

التقييم : سؤال المتعلمين عن مكانة الحسن والحسين (ع) لدى رسول الله (ص).

العدد ٥

يقرأ أصوات الحرف ح وكلمات تحتويها مع الأصوات المتعلمة.

الخطوات : نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ٦

يكتب أصوات الحرف ح وكلمات تحتويها مع الأصوات المتعلمة.

الخطوات : نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ٧

يتذكّر ويكتب جملًا من الأصوات المتعلمة (إملاء ذاتي).

الخطوات : نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في النشاطات المشابهة.

العدد ٨

يتعرّف إلى العدددين .٢٠، ١٩



الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في النشاطات المشابهة.

العدد ٩

يكتب الرقمنين ٢٠، ١٩

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في النشاطات المشابهة.

العدد ١٠

يتعرف إلى التنوين.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: اللوح، الكتاب.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.

- كتابة أمثلة على اللوح من قبل المعلم مع الحركات (تنوين رفع ونصب وجُرْ): معلم، معلماً،

معلم، ثم مثال آخر، مع لفظ التنوين كل مرة والإشارة إلى رمزه ومكان كتابته.

- استنتاج تعريف التنوين: نون ساكنة تزداد لفظاً ولا تكتب وإنما يرمز إليها بـ: ئ، ئ، ئ.

- وضع الحركات على مثال آخر: حُسِنَا، حُسِنَّ، حُسِنَ.

التقييم: قراءة بعض الكلمات مع التنوين.

الدرس الحادي عشر حرف العين

الهدف ١

يتعرف إلى بعض محطات سيرة الأمير (ع).

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: اللوح.

الخطوات:

- يسأل المعلم المتعلمين عما يعرفونه عن الإمام علي (ع) للتمهيد للدرس.
- الإعلان عن الهدف.

- عرض بعض محطات سيرة الأمير (ع): الولادة في الكعبة، اعتنائه الإسلام منذ الطفولة، تربيته من قبل الرسول، زواجه من الزهراء، مبيته مكان الرسول، قتله لعمرو بن ود، استشهاده في المسجد.

- توضيح هذه المحطات وسؤال المتعلمين عنها من أجل فهمها.

التقييم: سؤال المتعلمين عن هذه المحطات في المرة القادمة.

الهدف ٢

يعدد بعض صفات الإمام علي (ع).

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: اللوح.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.
- عرض بعض الصفات: التقوى، الشجاعة، الإيثار، البلاغة، الزهد... وشرح بعض مصاديقها عند الإمام (ع).
- سؤال المتعلمين عنها من أجل مساعدتهم على فهمها وتعدادها.

التقييم: الطلب إلى المتعلمين تعداد بعض صفات الأمير (ع) وتوضيح بعض مصاديقها من حياة الأمير (ع).

العدد ٣

يعبر عن كيفية تجسيد حبه لأمير المؤمنين (ع).

الطريقة: تعبير حرّ.

الخطوات:

- توضيح المطلوب من المتعلمين: التعبير عن كيفية إثبات حبّهم لأمير المؤمنين (ع).

التقييم: الاكتفاء بمشاركة المتعلمين في النشاط.

العدد ٤

يفهم معاني ألقاب الإمام علي (ع).

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: اللوح.

الخطوات:

- يسأل المعلم المتعلمين عما يعرفونه عن ألقاب الأمير (ع).
- يعلن عن الهدف: فهم معاني بعض ألقاب الأمير (ع) التي يقوم المعلم بتدوينها على اللوح.
- يشرح المعلم معاني الألقاب الواحد تلو الآخر.

التقييم: سؤال المتعلمين عن الألقاب ومعانيها في المرة القادمة.

العدد ٥

يقرأ حديث رسول الله (ص) : «أنا مدينة العلم وعلي بابها».

الطريقة: حل مسائل

الوسائل: نص الحديث المدون على اللوح.

الخطوات:

- يطلب المعلم من المتعلمين قراءة الحديث من على اللوح (أقلب الحروف الموجودة فيه متعلمة).

- بعد قراءة المتعلمين الحديث، يقرأه المعلم ويشرح لهم بمساعدتهم.

التقييم: قراءة الحديث بشكل صحيح.

العدد ٦

يقرأ أصوات حرف العين وكلمات تحتويها مع الأصوات المعلمة.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: الكتاب واللوح.

الخطوات:

- الطلب إلى المتعلمين قراءة الكلمات (من خلال الصور). ثم يسألهم عن الحرف موضوع التعلم المتكرر فيها.

- يكتب المعلم على اللوح أصوات العين ويقرأها ثم يطلب من المتعلمين قراءتها من على اللوح أولاً، ثم في الكتاب.

التقييم: قراءة الكلمات والأصوات والجمل في المرة القادمة.

العدد ٧

يتعرف إلى معاني الرموز الحسابية: +، -، ×، ÷.

الطريقة: العرض الواضح

الوسائل: اللوح

الخطوات:

- تسجيل الرموز الحسابية على اللوح. ثم سؤال المتعلمين عن معاناتها.
- توضيح معاناتها من قبل المعلم، مع التكرار والسؤال عنها حتى الحفظ من قبل المتعلمين.

التقييم: ربط الرمز مع معناه من قبل المتعلمين في المرة اللاحقة.

العدد ٨

يجمع أعداداً على أن لا يتجاوز الحاصل ٢٠.

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل: اللوح وأشياء متعددة (حبوب، أقلام...)

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.
- البدء بالجمع بتوجيهه من المعلم (عمل فردي أو شرائي): جمع ٧ حبات (يعدّها المتعلمون) مع ٦ حبات، وقول النتيجة. يحلّ المتعلمون عدّة مسائل.
- يكتب المعلم رموز كل عملية على اللوح بالترتيب، ويضع قربها إشارة + ويكتب الحاصل ٧ + ٦ = ١٣.
- الطلب إلى المتعلمين جمع الرقمين المدونة في التمارين في الكتاب (جمع شفهي).

التقييم: الطلب إلى المتعلمين جمع أعداد غير تلك الموجودة في التمارين إذا أمكن في المرة اللاحقة.

العدد ٩

يكتب أصوات حرف العين القصيرة والطويلة.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ١٠

يكتب كلمات وتعابير تحتوي على أصوات الحرف مع الأصوات المعلمة.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ١١

يؤلف كلمات من الأصوات المعلمة.

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل:

الخطوات:

- يعلن المعلم عن المطلوب من المتعلمين (الهدف).

- يستمع المعلم إلى الكلمات المعطاة من قبل المتعلمين ويدوّنها على اللوح إلى جانب الأصوات المعلمة للتدقيق فيها والمقارنة.

التقييم: يطلب من كل متعلم إعطاء كلمة واحدة على الأقل غير متعلمة سابقاً.

العدد ١٢

يفكك أصوات كلمات ويركب كلمات.

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل: كتاب التمارين

الخطوات:

- يعلن المعلم عن الهدف، ويطلب من المتعلمين حل التمارين في الكتاب.

التقييم: يطلب المعلم قراءة الإجابات ويصحح الأخطاء إذا وجدت.

الهدف ١٣

يتذكر ويكتب كلمات وجملًا من الأصوات المتعلمة (إملاء محضرة).

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً.

الهدف ١٤

يستنتاج موقع الكسرة في الحرف المشدّد.

الطريقة: حل مسائل

الوسائل: اللوح والكتاب.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف: استنتاج موقع الكسرة في الحرف المشدّد.
- يكتب المعلم بعض الكلمات الأمثلة على اللوح ويحرّكها ثم يطلب من المتعلمين ملاحظة موقع الكسرة في الحرف المشدّد.
- ينتقل المعلم إلى الكتاب ويطلب من المتعلمين ملاحظة مكان الكسرة في الحروف المشدّدة.
- يستنتاج المتعلمون أن الكسرة توضع فوق الحرف المشدّد وتحت الشدّة.

التقييم: إعطاء المتعلمين كلمات فيها حروف مشدّدة وسؤالهم عن موقع الكسرة عادة في الحرف المشدّد.

١٥ العدف

يميز بين الاسم المفرد والمثنى والجمع.

الطريقة: حل مسائل

الوسائل: اللوح والكتاب

الخطوات:

- تقديم نماذج أمثلة من أسماء (مفرد ومثنى وجمع) وتدوينها على اللوح.
- الطلب من المتعلمين تمييز الاسم المفرد والمثنى والجمع في التمارين المدونة في الكتاب.
- إنتهاء النشاط بالاستماع إلى إجابات المتعلمين والتصحيح.

التقييم: الطلب إلى المتعلمين تمييز أسماء: مفرد ومثنى وجمع في المرة القادمة.

١٢

درس

الدرس الثاني عشر حرف التاء

الهدف ١

يردد سورة التين.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: مسجلة، شريط قرآن.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف: الإصغاء إلى تسجيل سورة التين وترديدها في محاولة لحفظها غيّباً.
- الإصغاء إلى تسجيل السورة كاملة (عدة مرات) مع الترديد في القلب.
- الإصغاء إلى الآية والطلب إلى متعلم واحد تردادها وهكذا...
- إعادة التمرين أكثر من مرة وفي أكثر من حصة حتى يحفظ المتعلمون السورة.

التقييم: تسميع شفهي للسورة لمن يمكن من المتعلمين حفظها كاملة أو بعضها.

الهدف ٢

يتعرف إلى بعض شعائر الحج.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: فيلم فيديو عن الحج أو صور تمثل شعائر الحج.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف، والتمهيد للدرس عبر سؤال المتعلمين عن معلوماتهم عنه.

- عرض الفيلم ومن ثم شرح الشعائر الأساسية: الإحرام، السعي، الطواف، الوقوف في عرفة...
- سؤال المتعلمين عن الشعائر وأصل وجودها في عهد النبي إبراهيم (ع).

التقييم: سؤال المتعلمين عن الشعائر في الحصة القادمة.

العدد ٣

يستنتج فوائد الحج.

الطريقة: النقاش.

الوسائل: ..

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف، وطرح سؤال على المتعلمين عن فوائد الحج: التوبة والمغفرة، تذكر يوم الحشر، التعارف بين المسلمين، الوحدة، الرزق...
- يمكن للمعلم الاستعانة بأحاديث أو آيات تتحدث عن الفوائد وكتابتها باختصار على اللوح.

التقييم: سؤال المتعلمين في المرة القادمة عن فوائد الحج على الصعيد الشخصي والجماعي.

العدد ٤

يقرأ الكلمات: تاج، تمن، تين.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً.

العدد ٥

يقرأ أصوات الحرف ت وكلمات من الأصوات المعلمة.



الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً.

العدد ٦

يحل مسائل بسيطة عن الطرح.

الطريقة: حل مسائل

الوسائل : أغراض متنوعة واللوح

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.

- الطلب إلى متعلمين حل المسائل بشكل محسوس أولاً: عدّ أشياء والإتقاص منها ثم عدّها.

ومن ثم كتابة الرموز أي الرقمين مع إشارة الطرح / ناقص (-) وإشارة يساوي (=).

- حل التمارين في الكتاب: حساب ذهني وكتابة الإجابات.

التقييم: حل مسائل بسيطة غير تلك المعالجة في الصف.

العدد ٧

يكتب أصوات الناء و الكلمات من الأصوات المتعلمـة.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً.

العدد ٨

يستنتج الفرق في الكتابة بين الباء والناء.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل : اللوح

الخطوات:

- كتابة عدة كلمات متعلمة فيها الباء والتاء على اللوح.
- الطلب إلى المتعلمين ملاحظتها واستنتاج الفرق في كتابتها.

التقييم: وضع خط في نص تحت الباء وأثنين تحت التاء.

٩ العدف

يتعرف إلى أقسام الكلام: اسم، فعل، حرف.

الطريقة: استدلال تعليمي.

الوسائل: اللوح.

الخطوات:

- كتابة عدة جمل بسيطة على اللوح (من الكلمات المعلمة) مثل: نام فادي على الفراش.
- قراءتها من قبل المعلم ثم المتعلمين.
- طرح الأسئلة على المتعلمين حول المثال: نام فادي على الفراش.
نام: على ماذا اتدل كلمة نام؟ هل هي اسم أم فعل؟
فادي: على ماذا اتدل كلمة فادي؟ هل هي اسم أم فعل؟
الفراش: على ماذا اتدل كلمة الفراش؟ هل هي اسم أم فعل؟
- على: هل هي اسم أم فعل؟ ماذا نسميها؟ (حرف ولكن ليس بمعنى الحروف التي تعلّمها ب، ت...).

- اعتماد نفس الآلية مع مثال آخر.

- استنتاج المعلومة: يقسم الكلام إلى: اسم وفعل وحرف.

التقييم: حلَّ تمارين تمييز الاسم والفعل والحرف من الكتاب أو من المعلم.

١٠ العدف

يستنتج أن التاء في آخر الاسم المفرد المؤنث والتي تلفظ ه تكتب مربوطة.

الطريقة: استدلال تعليمي

الوسائل: اللوح والكتاب

الخطوات:

- كتابة أسماء مفردة مؤنثة في آخرها تاء من قبل المعلم على اللوح (يمكن للمعلم طلب مساعدة المتعلمين بإعطائهم أسماء).
- قراءة الأسماء وطرح الأسئلة: هل الكلمة فاطمة اسم؟ هل في آخرها تاء؟ هل يمكن لفظ التاء هاء؟ ثم مع اسم آخر (٢ - ٤ أسماء).
- تمرير اسم مثل بيروت / زيت .. لا تلفظ تاءها لتأكيد القاعدة وطرح نفس الأسئلة.
- استنتاج القاعدة: فإذاً كل اسم مفرد مؤنث في آخره تاء يمكن لفظها ه تكتب مربوطة.

التقييم: سؤال المتعلمين عن كتابة بعض الأسماء التي فيها تاء في آخرها.

العدد ١١

يتذكر ويكتب كلمات فيها أصوات التاء وأصوات متعلمة (إملاء ذاتي).

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً.

الدرس الثالث عشر حرف الصاد

الهدف ١

يفهم قصة «الصياد صادق».

الطريقة: فهم مسموع.

الوسائل: نص القصة وبطاقات وصور (صياد، صنوبرة، صخرة).

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.

- سرد القصة بطريقة معبرة من قبل المعلم مع استعمال الصور (مرتين، ثلاثة مرات).

التقييم: الإجابة على الأسئلة المدونة تحت نص القصة.

الهدف ٢

يتعرف إلى الأكل الحرام: التعريف، الأنواع، الآثار.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: كتاب «طريق المعرف» ص ١٢٥.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.

- سؤال المتعلمين بما يعرفونه عن الموضوع، ثم الانتقال إلى عرض المعلومات خاصة تلك التي لا يعرفها المتعلمون.

- يعرض المعلم آثار أكل الحرام على الجسم والعقل والروح والقلب بالرجوع إلى الأحاديث

الشريفة.

- يتأكد المعلم من فهم المتعلمين للأفكار المعروضة ويعيد ما لزم منها عند الضرورة.

التقييم: سؤال المتعلمين في المرة القادمة عن خلاصة الدرس (فهم وحفظ أولي).

العدف ٣

يستنتاج مضار، الربا، الخمر، المخدرات.

الطريقة: ورشة عمل.

الوسائل: كتاب طريق المعرف ص ١٣٧.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف واستراتيجية الوصول إليه: إجابة فردية ثم النقاش في مجموعات وأخيراً في مجموعة الصف.

- يوزع المعلم الصنف إلى ثلاث مجموعات ويطلب من كل واحدة منها بعد الإجابة الفردية على السؤال: ما هي مضار الربا؟ (مجموعة ١)، الخمر (مجموعة ٢)، المخدرات (مجموعة ٣)، نقاش الإجابة والتوافق على إجابات موحدة.

- تعرض كل مجموعة بواسطة الناطق باسمها إجاباتها وتناقش الإجابات من قبل جميع المتعلمين. يلعب المعلم دور المنشط (يطرح أسئلة، ييلور الإجابات، يكملاها، يزيد عليها...).

التقييم: الاكتفاء بمشاركة المتعلمين في النشاط.

العدف ٤

يقرأ الكلمات: صياد، عصفور، صنوبرة.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدف ٥

يقرأ جملأً وكلمات تحتوي أصوات الصاد والأصوات الأخرى المتعلمة.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة

العدد ٦

يتميز بين الصاد والسين لفظاً وكتابة.

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل: الكتاب واللوح.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.

- يقدم المعلم شرحاً سريعاً لطريقة لفظ كل من ص وس، ومن ثم يطلب من المتعلمين الإجابة عن الأسئلة في كتاب المتعلم (تمييز سمعي - لفظي).

- يذكر المعلم بكتابة ص وس ويدونهما على اللوح، ثم يطلب من المتعلمين حل التمارين ذات الصلة في الكتاب.

التقييم: الطلب من المتعلمين تمييز الأصوات سمعياً في كلمات مثل (مسطرة، سطل، مصر، مستقبل، عصفور، سورة، صورة...) وكتابياً من كلمات يكتبها على اللوح.

العدد ٧

يكتب أصوات الصاد و الكلمات تحتويها مع الأصوات المتعلمة.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ٨

يتذكر ويكتب كلمات وجملات تحتوي أصوات الصاد والأصوات الأخرى المتعلمة.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

٩

الهدف

يحل مسائل بسيطة عن القسمة.

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل: أشياء متنوعة واللوح.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.

- يطلب المعلم من المتعلمين (عمل ثنائي) وضع ١٠ حبات على الطاولة، ثم قسمتها إلى قسمين

ويسأل عن الحاصل. يدون المعلم العملية أرقاماً على اللوح $10 = 2 + 8$.

- ثم يطلب المعلم من المتعلمين حل مسألة أخرى: $2 + 8 = ?$ بنفس الطريقة ويطلب منهم تدوين العملية على ورقة بالرقمين.

- يطلب المعلم من المتعلمين متابعة العمليات وإيجاد الإجابات على المسائل المدونة في الكتاب.

التقييم: الطلب إلى المتعلمين لاحقاً حل ثلاثة مسائل مشابهة.

١٠

الهدف

يميز في الكلام بين جملة وفقرة.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: جمل وفقرات في الكتاب وعلى اللوح.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.

- يكتب المعلم على اللوح جملة وفقرة. ويشرح للمتعلمين الفارق بين الكلمة والجملة والفقرة

مع عرض التعريفات.

- يطلب المعلم من المتعلمين تحديد نهاية الجمل (لون أحمر)، والفقرات (لون أزرق) في نص الصياد صادق. ويصحح الإجابات بمساعدة المتعلمين.

التقييم: الطلب إلى المتعلمين تحديد نهاية الجمل والفقرات في نص قصير غير معالج.

١

الدرس الرابع عشر حرف الواو

الهدف ١

يردد سورة الماعون.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: المسجلة والكتاب (نص السورة).

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف: ترديد السورة حتى حفظها إذا أمكن كلياً أو جزئياً.

- الإصغاء إلى تسجيل السورة كاملة ثم آية فآية.

- الإصغاء كل مرة إلى آية واحدة وتعيين متعلم بعد ذلك من أجل إعادة قولها.

- العودة إلى الإصغاء إلى تسجيل السورة والطلب إلى المتعلمين المتابعة في الكتاب (مع القراءة الكلية).

- تكرار النشاط أكثر من مرّة في فترات زمنية متقطعة.

التقييم: الطلب من المتعلمين تسميع السورة أو ما أمكن منها شفهياً عن ظهر قلب (اعتماد قول الصلوات تشجيعاً لمن لا يخطئ).

٢

يفهم معاني سورة الماعون.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: الكتاب واللوح.



الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.
- يقرأ المعلم الآيات ويشرح معانيها.
- يلخص المعلم المعنى الإجمالي للسورة ويسأل المتعلمين عنها.

التقييم: سؤال المتعلمين عن المعنى الإجمالي للسورة.

العدف ٣

يعبر عن موقفه من المكذب بيوم الدين.

الطريقة: تعبير حرّ.

الوسائل: ..

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.
- يلخص المعلم توصيف المكذب بيوم الدين بالرجوع إلى سورة الماعون: يسيء التعامل مع اليتيم، لا يساعد المسكين، يصلی بنية المرأة، ولا يقدم المعونة لآخرين.
- يشجع المعلم المتعلمين على التعبير الحرّ ويتقبل جميع الإجابات.

التقييم: الاكتفاء بمشاركة المتعلمين في التعبير الحر.

العدف ٤

يقرأ الجملة «وضع وسيم وردة على وسادة والدته نوال».

الطريقة: العرض الواضح للمعلومات.

الوسائل: اللوح والطباشير الملون.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.

- كتابة الجملة على اللوح وتشكيها.

- قراءة الجملة من قبل المعلم ثم المتعلمين حتى عدم الخطأ.

التقييم: الطلب إلى المتعلمين قراءة كلمات مختارة من الجملة (من دون ترتيب).

العدد ٦

يتعرف إلى حروف المد (ا، و، ي).

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: اللوح.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.

- كتابة أمثلة على اللوح والطلب إلى المتعلمين ملاحظتها والإجابة عن الأسئلة: فادي: كيف نلفظ الفاء؟ نمد الصوت (صوت ف طويل) مع الفتحة: حرف مد. فادي: كيف نلفظ الدال؟ نمد الصوت (صوت د طويل) مع الكسرة: ي: حرف مد. فول: كيف نلفظ الفاء؟ نمد الصوت (صوت ف طويل) مع الضمة: و حرف مد.

- استنتاج الخلاصة: او ي حروف مد تأتي بعد الحرف فتتمدد من لفظه ويصبح صوتاً طويلاً (مفتوحاً، مضموماً، مكسوراً).

التقييم: تمييز المد في كلمات مختارة يكتبها المعلم على اللوح.

العدد ٧

يميّز بين واو الحرف وواو المد.

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل: اللوح.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.



- كتابة كلمات مختارة على اللوح (وروار، وادي، بتول، فول، لون، توت...).
- يسأل المعلم عن الواو في كل كلمة: هل هي واو الحرف أم واو المدّ؟ لماذا؟
- هل من إشارة / دليل يساعد على التمييز بينهما؟ (وضع الحركة / عدم وضع الحركة على الواو).

التقييم: الطلب إلى المتعلمين التمييز بين واو الحرف وواو المد في كلمات مختارة غير تلك المحددة في الصف.

٨ العدفة

يعطي كلمات فيها حرف الواو.

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل: .

الخطوات:

- يوضح المعلم المطلوب من المتعلمين (الهدف).
- يشجع المعلم أصحاب الإجابات الصحيحة، ويطلب التفكير أكثر في الإجابات الخطأ (يدونها على اللوح) ويحاول بمساعدة صاحبها تصحيحها.

التقييم: الطلب إلى المتعلمين إعطاء كلمات فيها الواو دون خطأ.

٩ العدفة

يكتب أصوات الواو وكلمات تحتويها.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

١٠ العدفة

يتذكر ويكتب جملًا فيها أصوات الواو.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة في نشاطات مشابهة.

العدد ١١

يحل مسائل بسيطة عن الضرب.

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل: أشياء متنوعة واللوح والكتاب.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.

- اعتماد نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في القسمة.

التقييم: حل مسائل بسيطة عن الضرب غير تلك المعالجة في الصفة.

العدد ١٢

يميز في الكلام: بين الاسم والفعل والحرف / المفرد والمثنى والجمع.

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل: الكتاب.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.

- يذكر المعلم بالمفهوم ثم يقرأ الكلمات في التمرين ويطلب إلى المتعلمين تمييز الاسم والفعل

- والحرف؛ ثم في التمرين الثاني تمييز المفرد والمثنى والجمع.

التقييم: الطلب إلى المتعلمين تمييز الاسم والفعل والحرف ثم المفرد والمثنى والجمع في كلمات لم تعالج سابقاً من هذه الزاوية.

١٥

درس

الدرس الخامس عشر حرف الطاء

الهدف ١

يفهم نص «الطباخ طاهر».

الطريقة: فهم مسموع.

الوسائل: الكتاب.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.

- يقرأ المعلم النص على مسامع المتعلمين أكثر من مرّة.

التقييم: الإيجابة عن الأسئلة المدونة تحت النص للتأكد من فهم المتعلمين له.

الهدف ٢

يعبر عن رأيه بعمل الزوج والزوجة في البيت.

الطريقة: تعبير حرّ.

الوسائل: ..

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف: التعبير عن الرأي بخصوص تعاون الزوج والزوجة في الأعمال المنزلية.

التقييم: الاكتفاء بمشاركة المتعلمين في النقاش.

٣ العدف

يتعرف إلى موقف الإسلام من الموضوع بالرجوع إلى سيرة الرسول(ص) والإمام أمير المؤمنين(ع).

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: اللوح.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف والتأكد من فهم المتعلمين له.
- يجمع المعلم أحاديث وروايات عن الموضوع (مثال: الحديث: الكاد على عياله من حلال كالمجاهد في سبيل الله).

التقييم: طرح أسئلة على المتعلمين للتأكد من فهمهم للأفكار المعروضة.

٤ العدف

يقرأ الكلمات: طباخ، طنجرة، طاولة.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

٥ العدف

يقرأ كلمات وجملأ تحتوي أصوات الطاء والأصوات الأخرى المتعلمة.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

٦ العدف

يعطي كلمات فيها الحرف ط.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاط مشابه.

العدف ٧

يميّز لفظاً بين التاء والطاء.

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل: لائحة كلمات يعدها المعلم.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.

- يقرأ المعلم كلمات على مسامع المتعلمين ويطلب منهم رفع اليد عند سماع الصوت ط: متر، مطر، قطب، كتب، تلة، طلة، فوطة، بطاطا، غلطة،...

- يعيد المعلم لفظ الصوتين ويلفت النظر إلى مخارج كل منهما ويكتبها على اللوح.

التقييم: حل التمارين في فقرة التقويم التكويني.

العدف ٨

يتذكّر ويكتب كلمات وجملًا تحتوي حرف الطاء.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاط مشابه.

العدف ٩

يكتب أصوات حرف الطاء وكلمات تحتويها مع الأصوات المتعلمة.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاط مشابه.

العدف ١٠

يتعرّف إلى العدددين الترتيبية (حتى ٥).

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل: المتعلّمون والكتاب.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.

- الطلب إلى ٥ متعلّمين / متعلّمات الوقوف أمام الزملاء / الزميلات في الصف، ثم يسأل المعلم الآخرين: من يقف في أول الصف؟ من هو الأول؟ والثاني... وإذا كانت فتاة / سيدة تقف في الأول ماذا تقول؟ (الأولى)

- يعود المعلم إلى التمرين في الكتاب ويطلب إلى المتعلّمين قول العدد الترتيبى في كل مرة... .

التقييم: سؤال المتعلّمين عن أعداد ترتيبية لمعذوبات (مذكر ومؤنث) غير تلك المعالجة في الصف.

١١ العدف

يتعرّف إلى تاء الضمير المتصل بالفعل واستنتاج شكل كتابتها.

الطريقة: استدلال تعليمي.

الوسائل: اللوح والكتاب.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف: التعرّف إلى تاء الضمير المتصل بالفعل واستنتاج شكل كتابتها.
- كتابة كلمات على اللوح أكثرها أفعال في آخرها (ومن ضمنها أسماء مثل بيروت، زيت...).
- يطلب المعلم ملاحظة الكلمات الواحدة تلو الأخرى ويسأل: هل الكلمة اسم أم فعل؟ هل في آخرها تاء؟ كيف كتبت التاء؟ ثم ملاحظة كلمة أخرى... يعني المعلم اسم التاء المتصلة بالفعل: تاء الضمير المتصل بالفعل.

- يطلب المعلم من المتعلّمين ملاحظة شكل كتابة التاء آخر الفعل (طويلة، أم مربوطة)، واستنتاج كونها دائمًا مربوطة.

التقييم: يسأل المعلم عن التاء آخر الفعل والتي تحل محل شخص (ضمير) وعن كيفية كتابتها.

١٢ العدف

يُدخل الـ التعريف على الحروف المتعلمة.

الطريقة: حل المسائل.

الوسائل: الكتاب واللوح.

الخطوات:

- يقدم المعلم مثالين عن النشاط: إدخال الـ على كلمات مثل: طاولة، وادي... ويكتبها على اللوح.

- يقرأ المعلم لائحة الكلمات المدونة في الكتاب ويطلب إلى المتعلمين إدخال الـ التعريف كل مرة، عليها.

التقييم: إدخال الـ التعريف على كلمات أخرى تبدأ بالحروف المتعلمة.

الدرس السادس عشر حرف الجيم

الهدف ١

يتعرف إلى ميزات الجمل.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: الكتاب.

الخطوات:

- يسأل المعلم المتعلمين عما يعرفونه عن ميزات الجمل، ثم يعلن عن الهدف: التعرف إلى ميزات الجمل.

- يشرح المعلم خصائص الجمل وميزاته من الكتاب.

- يسأل المتعلمين آخر الحصة عنها للتأكد من فهمها.

التقييم: السؤال عن ميزات الجمل في المرة القادمة.

الهدف ٢

يحفظ الآية ١٧ من سورة الشعراًء.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: اللوح.

الخطوات:

- يكتب المعلم الآية على اللوح، ويقرأها عدة مرات.



- يطلب إلى المتعلمين قراءة الآية.

- تكرار القراءة ثم البدء بمحو الكلمات واحدة تلو الأخرى والطلب إلى المتعلمين قراءة الآية حتى محوها كاملة وحفظها.

التقييم: تسميع شفهي لآية في المرة اللاحقة لبعض المتعلمين.

العدف ٣

يقدر عظمة الخالق سبحانه وتعالى.

الطريقة: تعبير حرّ.

الوسائل: .

الخطوات:

- يطلب المعلم من المتعلمين التعبير عن مشاعرهم وانطباعاتهم بعد التعرّف إلى خصائص الجمل وحث الآية الكريمة الناس على التفكّر في خصوصية خلق الجمل.
- يتوقع من هذا النشاط تقدير عظمة الخالق والقول: سبحان الله أو تبارك الله أحسن الخالقين.

التقييم: تكفي المشاركة في النشاط.

العدف ٤

يقرأ أصوات الحرف ج وكلمات وجملًا تحتويها مع الأصوات الأخرى المتعلمة.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدف ٥

يعطى كلمات فيها الصوت ج في أولها ووسطها وأخرها.

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل: اللوح.

الخطوات:

- يعلن المعلم عن الهدف: إعطاء كلمات فيها الصوت ج.

- يرسم المعلم جدولًا على اللوح ويكتب داخله الكلمة (ج أول الكلمة، وسطها، وأخرها).

التقييم: يطلب المعلم آخر النشاط من كل متعلم إعطاء ٣ كلمات في كل منها الجيم أول ووسط وأخر الكلمة غير تلك المعطاة خلال النشاط.

العدد ٦

يميز بين الحرف ج والحرف ح شكلاً.

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل: اللوح.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.

- يطلب المعلم من المتعلمين إعطاء كلمات/ أسماء فيها الحرف ج ثم الحرف ح، ويطلب ملاحظة الفارق بينهما.

- وإذا وضعنا النقطة فوق الح كيف نقر لها؟

التقييم: يعطي كلمات فيها ح، ج ثم ح ويقول الفارق في الشكل بين ج وح.

العدد ٧

يكتب أصوات الحرف ج وكلمات تحتويها مع الأصوات الأخرى المتعلمة.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

الهدف ٨

يتذكّر ويكتب جملًا تحتوي الصوت ج والأصوات المتعلمة.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

الهدف ٩

يتعرّف إلى العدددين الترتيبية حتى ١٠.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

الهدف ١٠

يتعرّف إلى بعض حروف الجر.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل : اللوح والكتاب.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.

- يكتب المعلم على اللوح جملًا فيها حروف جر. ثم يذكّر بأن الكلام: اسم و فعل و حرف. من الحروف حروف الجر (من، إلى، في، على...).

- يطلب المعلم ملاحظة حركة آخر الاسم (المفرد السليم) المسبق بحرف جر. (الكسرة)

التقييم: يعطي المتعلمون جملًا فيها حروف جر.

الدرس السابع عشر حرف القاف

العنصر ١

يفهم قصة عن المقابر.

الطريقة: فهم مسموع.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العنصر ٢

يعبر عن رأيه بزيارة القبور.

الطريقة: تعبير حر.

الوسائل: كتاب «طريق المعرف» ص ٢٧ (للمعلم).

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.
- الإصغاء إلى آراء المتعلمين في زيارة القبور.
- إنتهاء النشاط باستخلاص رأي مفاده أن الموت حق وكل منا وارده، وأن زيارة القبور تذكرنا به مما يحثنا على الاستعداد له بالتقى والعمل الصالح (الزاد).

التقييم: تكفي المشاركة في النشاط.

العدف ٣

يقدر أهمية الإيمان بـ يوم الدين.

الطريقة: النقاش.

الوسائل:

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف والاستراتيجية المعتمدة للوصول إليه: نقاش أهمية الإيمان بـ يوم القيمة وأثره على سلوك الإنسان المؤمن.

- إدارة النقاش وتوجيهه باتجاه زبدة قول الأمير (ع): «اعمل لدنياك كأنك تعيش أبداً واعمل لآخرتك كأنك تموت غداً». قوله (ع): «الناس نائم فإذا ماتوا انتبهوا».

التقييم: الطلب إلى المتعلمين تلخيص ما عرض من أفكار عن الموضوع.

العدف ٤

يتعرف إلى بعض علامات يوم القيمة ومراحله.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: اللوح، كتاب «طريق المعرف» ص ٢٥ (للتعلم).

الخطوات:

- سؤال المتعلمين عما يعرفونه عن الموضوع (العلامات ثم المراحل).

- الإعلان عن الهدف: زيادة معلومات المتعلمين من خلال التعرّف، بالرجوع إلى آيات وأحاديث، إلى العلامات والمراحل.

- تدوين رؤوس الأقلام (العناوين) على اللوح.

- تلخيص الأفكار المعروضة وسؤال المتعلمين عنها للتأكد من استيعابها.

التقييم: سؤال المتعلمين في الحصة القادمة عن علامات يوم القيمة ومراحله.

العدد ٥

يقرأ كلمات وجملًا تحتوي أصوات الحرف ق والحروف الأخرى المعلمة.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ٦

يعطي جملة مكتوبة ذات معنى فيها أصوات الحرف ق.

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل: اللوح، كتاب التمارين.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.

- يكتب كل متعلم جملة في كتاب التمارين.

- يطلب المعلم من المتعلمين قراءة الجملة، ويشير إلى الخطأ فيها.

- يتوجّل بين المتعلمين للإشارة إلى الأخطاء وتشجيع الذين أحسنوا الإجابات ويساعد الذين أخطأوا (يمكن للمعلم تعين متعلم لمساعدة آخر).

- يعيد المتعلمون كتابة الجمل الصحيحة في المكان المناسب في الدفتر، ياجأ المعلم أحياناً، وعند الضرورة، إلى الكتابة على اللوح للتوضيح والمساعدة.

التقييم: تكويني، تصحيح ذاتي.

العدد ٧

يميز بين الحرفين ف و ق وبين لفظ ق بالفصحي وبالمحكمة.

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل : اللوح.

الخطوات:

- يطلب المعلم من المتعلمين إعطاء خمس كلمات فيها ف، وخمس أخرى فيها ق.
- يدون المعلم الكلمات على اللوح، ثم يكتب على حدة حرف ف حسبما هو مكتوب في الكلمات، وكذلك الأمر بالنسبة للحرف ق.
- يستنتج المتعلمون الفارق بين ف و ق: الشكل.
- يسأل المعلم المتعلمين عن لفظق في بعض الكلمات باللغة المحكية (من الكتاب).
- يستنتاج المتعلمون أن ق تلفظ أ في اللغة المحكية في كثير من المناطق اللبنانية.

التقييم : تكويني.

٨ العدف

يكتب أصوات الحرف ق وكلمات وجملأ تحتوي الأصوات المعلمة.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

٩ العدف

يتذكر ويكتب جملأ تحتوي الحرف ق والحراف المعلمة.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

١٠ العدف

يتعرف إلى العقود (العشرات).

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل : اللوح.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف: التعرّف إلى العددين المسماة عقوداً (العشرات) من ١٠ إلى ٩٠.
- يكتب المعلم العقود على اللوح بالترتيب التصاعدي، يقرأها ثم يطلب قراءتها من قبل المتعلمين بالترتيب التصاعدي والتنازلي وعشوايّاً.
- يلفت المعلم نظر المتعلمين إلى أن هذه العددين هي الأحداد (١ - ٩٠) مضافاً إلى كل منها صفر على اليمين.

التقييم: يطلب المعلم من بعض المتعلمين قراءة عقود يكتبها على اللوح.

١١ العدف

يكتب العقود من ١٠ إلى ٩٠.

الطريقة: إكساب مهارات.

الوسائل: اللوح وكتاب التمارين.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف: كتابة العقود بالرقمين والحرروف.
- يكتب المعلم العقود بالرقمين والحرروف على اللوح ويوضح للمتعلمين كيفية كتابتها بالرقمين والحرروف.
- يطلب، من ثم، من بعض المتعلمين كتابتها على اللوح (بتقليد النموذج).
- يطلب المعلم من المتعلمين نسخها في كتاب التمارين.

التقييم: يعطي المعلم المتعلمين عقوداً ويطلب منهم كتابتها بالرقمين والحرروف.

١٢ العدف

يميّز بين اسم العلم واسم الجنس.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل : الكتاب واللوح.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف: التعرّف إلى اسم العلم واسم الجنس والتمييز بينهما.
- يطلب المعلم من المتعلمين قراءة النص (عن الموضوع) في الكتاب، للاطلاع على القاعدة.
- يسأل المعلم المتعلمين عن اسم العلم واسم الجنس، ويكمّل الشرح مع أمثلة أخرى للتأكد من فهم ماهية اسم العلم واسم الجنس واستنتاج الفارق بينهما.

التقييم : حل التمرين في كتاب التمارين (تمرين ١٠) للتأكد من استيعاب المفهوم (تقويم تكويوني، تصحيح ذاتي).

١٣ العدف

يتعرّف إلى علامتي الوقف: النقطة (.)، والفاصلة (،).

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل : اللوح.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف، مع كتابة كلمتي نقطة وفاصلة ورموزهما.
- يشرح المعلم ماهية النقطة ووقت استعمالها، ثم الفاصلة ووقت كتابتها مع لفت النظر إلى طريقة كتابة الفاصلة، والتبيّه إلى أن النقطة بالعربية هي صفر أيضاً في الحساب والعديدين.
- يرسّخ المعلم المفهوم من خلال ملاحظة علامات الوقف مع المتعلمين في نص الدرس عن زيارة القبور.

التقييم : الطلب إلى المتعلمين وضع علامات الوقف في تمارين في الكتاب.

الدرس الثامن عشر حرف الثاء

الهدف ١

يفهم قصة «الأسد والثيران الثلاثة».

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

الهدف ٢

يتعرف إلى آداب الجيران.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: كتاب طريق المعرف ص ١٢٤.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف: التعرّف إلى آداب التعامل مع الجيران من أحاديث أهل البيت (ع).

- يبدأ المعلم الدرس بسؤال المتعلمين عن معارفهم عن الموضوع، وعن تعاملهم مع جيرانهم أو العكس تعامل جيرانهم معهم.

- يقرأ المعلم على مسامع المتعلمين أحاديث مختارة ويشرح لهم معانيها: روي عن الرسول (ص) أنه قال: «... ما آمن بالله واليوم الآخر من بات شبعاناً وجاره جائع...».

- عن الإمام الصادق (ع): «ملعون، ملعون من آذى جاره».

- يعدد المعلم الآداب بمساعدة المتعلمين بعد شرح الأحاديث: حسن الجوار، حسن التعامل والتعاون والإحسان، تحمل الأذى، عدم الأذية، النصح، قضاء الحوائج...».

التقييم: السؤال عن آداب الجيران في الحصة القادمة: كيف يطالبنا الإسلام بالتعامل مع الجيران؟

الهدف ٣

يتعرف إلى آداب زيارة المريض.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: كتاب طريق المعرف ص ١١٠.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف: التعرف إلى آداب زيارة المريض بالرجوع إلى سنة أهل البيت (ع).
- سؤال المتعلمين عن الآداب أولاً، ثم البدء باستعراض أحاديث وروايات عن الموضوع وشرحها وصولاً إلى استخلاص الآداب: عدم إطالة الجلوس عند المريض، الدعاء له، وضع اليد على ذراعه وقراءة الفاتحة ٧ مرات، عدم الأكل عنده، عدم فعل ما يغضبه أو يحزنه، تقديم الهدايا المفيدة، الطلب من المريض الدعاء له...

التقييم: السؤال عن خلاصة الآداب في المرة القادمة.

الهدف ٤

يقرأ كلمات تحتوي أصوات حرف الثناء: ثعلب، ثعبان، ثلج.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

الهدف ٥

يقرأ أصوات الحرف ث.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ٦

يقرأ كلمات وجملًا تحتوي أصوات الحرف ث والأصوات الأخرى المتعلمة.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ٧

يقارن بين حروف الباء والتاء والثاء.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: اللوح

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف: التمييز بين حروف ب، ت، ث.
- كتابة الحروف على اللوح والطلب إلى المتعلمين التمييز بينها.
- تذكير المتعلمين أن ث تلفظ بالحكمة ت غالباً.
- كتابة كلمة «ثبت» على اللوح أو غيرها مما يؤدي الغرض، وسؤال المتعلمين: كيف كانت ستفظ لولا النقطات على الحروف؟

التقييم: الطلب إلى بعض المتعلمين قراءة كلمات يكتبها المعلم على اللوح فيها حرفان أو أكثر كم حروف ب، ت، ث: بَثَتْ، ثَمَّةَ، وَثَبَّتْ، ثُبْتَ...

العدد ٨

يكتب أصوات الحرف ث وكلمات وجملًا تحتوي الثاء والحروف الأخرى المتعلمة.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ٩

يتذكر ويكتب جملًا بسيطة تحتوي الحرف ث.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدف ١٠

يتعرف إلى **كسور الوحدة**.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: اللوح، تفاح، سكين.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.

- يعُد المعلم المتعلمين ثم يعلن قسمة التفاحة (الواحدة) إلى أقسام (كسور) لنوزيعها عليهم:
قسمة إلى ٢، ثم يقسم تفاحة أخرى إلى ٢ فأربعة، فخمسة.

- يسأل المعلم كل مرة عن اسم الجزء: نصف، ثلث، ربع، خمس ويكتب الرمز على اللوح.

- يوزع المعلم الأجزاء على المتعلمين فلا يحصلون بالتأكيد على نفس الأجزاء. يسأل المعلم مما حصله كل واحد من التفاحة الواحدة: النصف، الرابع، الثالث...

التقييم: الطلب إلى المتعلمين قراءة **كسور الوحدة**: ١/٤، ١/٣، ١/٢، ...

العدف ١١

يكتب **كسور الوحدة**.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدف ١٢

يتعرف إلى علامتي الوقف، النقطتان والمزدوجان.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل : اللوح والكتاب.

الخطوات :

- الإعلان عن الهدف.
- كتابة العلامات على اللوح وشرح ظروف كتابتها في الكلام المكتوب.
- كتابة أمثلة على اللوح للتوضيح.
- قراءة نص «الأسد والثيران الثلاثة» من قبل المتعلمين واستخراج نماذج محسوسة من علامات الوقف المتعلمة مع توضيح ظروف اللجوء إليها.

التقييم : سؤال المتعلمين عن وقت استعمال علامات الوقف : «و» .

١٩

درس

الدرس التاسع عشر حرف الزاي

العدد ١

يتعرف إلى موقع الزواج في الإسلام.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل : اللوح، كتاب «طريق المعرف» ص ١١٤ للمعلم.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.

- كتابة أحاديث وآيات عن الزواج مدونة في كتاب المتعلم على اللوح، وقراءتها من قبل المعلم وشرحها.

- الطلب من المتعلمين في نهاية الحصة استنتاج موقع الزواج في الإسلام بالرجوع إلى الأحاديث والآيات المشروحة. ما هي علاقة الزواج بعبادة الله سبحانه وتعالى؟

التقييم: سؤال المتعلمين عن موقع / مكانة الزواج في الإسلام.

العدد ٢

يعبر عن رأيه في المواقف المعتمدة في اختيار الشريك.

الطريقة: نقاش.

الوسائل : اللوح.

الخطوات:

- الإجابة عن سؤال: ما هي برأيك مواصفات الشريك (الزوج / الزوجة)؟
- إدارة النقاش بين المتعلمين عن الموضوع من قبل المعلم: ما رأيك يا أحمد؟ وأنت يا محمد؟ ما رأيك يا أحمد برأي حسين؟...
- إنتهاء النقاش بكتابة مضمون الحديث على اللوح وشرحه: «تُنكح (تنزوج) المرأة لجمالها وحسبها ومالها. فاظفر بذات الدين تربت يداك».

التقييم: الالكتفاء بمشاركة المتعلمين في النقاش.

العدد ٣

يعدد فوائد الزواج.

الطريقة: ورشة عمل.

الوسائل: اللوح.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف واستراتيجية الوصول إليه.
- الطلب إلى كل متعلم (عمل فردي) تحضير فائدة للزواج ومحاولة كتابتها خطياً (ولو مع أخطاء).
- نقاش الإجابات الفردية في مجموعات ومحاولة الاتفاق على فائدتين في كل فريق (عمل فريقي).
- تعرض كل مجموعة على التوالي حصيلة ما توصلت إليه من خلال الناطق باسمها ويناقش الجميع الفوائد.
- يدير المعلم النقاش ويدون على اللوح الخلاصات.
- يعيد المعلم تعداد الفوائد (إكمال الدين، استمرار النسل، تلبية الرغبات وال حاجات، العيش مع شريك، البعد عن الحرام، زيادة أواصر التراحم بين الناس...).

التقييم: الطلب من المتعلمين تعداد هذه الفوائد في الحصة اللاحقة.

العدد ٤

يقرأ آيات وأحاديث عن الزواج.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: الكتاب.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.

- الطلب إلى المتعلمين قراءة الآيات والأحاديث في الكتاب قراءة صامتة (عمل ثانوي).

- الطلب إلى متعلم قراءة عدة كلمات منها، ثم الطلب إلى متعلم آخر الإكمال مع التشديد على كون الجميع يتبعون من أجل التصحيح عند الحاجة.

- يختتم المعلم النشاط بقراءة الآيات والأحاديث أكثر من مرة.

التقييم: الطلب إلى المتعلمين قراءة الآيات والأحاديث في المرة القادمة.

العدد ٥

يقرأ أصوات الحرف ز و الكلمات و جملًا تحتويه مع الحروف الأخرى المعلمة.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ٦

يؤلف جملة تحتوي أصوات الزين.

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل: اللوح وكتاب التمارين.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.

- كتابة جملة بسيطة من قبل المتعلمين (عمل ثانوي).

- قراءة الجمل، تصحيح الأخطاء، تدوين الجمل من قبل المعلم على اللوح وقراءتها.

- تدوين الجملة الصحيحة الخاصة بالمتعلم في كتاب التمارين.

التقييم: تكويوني، ذاتي.

العدد ٧

يستنتاج الخصيصة المشتركة في كتابة الحروف: أرز و د.

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل: اللوح.

الخطوات:

- الطلب إلى المتعلمين إعطاء كلمات بسيطة فيها الحروف أرز و د.

- يتبنّى المعلم الكلمات المحتوية على الحروف المتعلمة ويدوّنها على اللوح ويقرأها.

- يطلب المعلم ملاحظة الحروف الخمسة لجهة اتصالها بما يليها.

- استنتاج القاعدة: لا تتحصل هذه الحروف مع ما يليها.

التقييم: الاكتفاء بالمشاركة في النشاط.

العدد ٨

يكتب أصوات الحرف ز وكلمات وجملًا تحتويه.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ٩

يتذكّر ويكتب كلمات وجملًا تحتوي الحرف ز.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ١٠

يتعرف إلى أجزاء العدد بعد الفاصلة.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: اللوح والكتاب.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.

- يكتب المعلم أمثلة على اللوح: ٢، ٤، ٦، ٧، ١١، ١٥، ١٨، ١٩... ويقرأها: أربعة فاصلة اثنان...

- يكتب المعلم أمثلة أخرى: النصف $= \frac{1}{2}$ ، الربع $= \frac{1}{4}$ ، .. ٢٥ = ...

- يوضح المعلم قاعدة قراءة أجزاء العدد بعد الفاصلة: نقول العدد ثم فاصلة ونقرأ العدد بعد الفاصلة.

- العدد بعد الفاصلة يعني أقل من واحد: ربع، نصف، ثلث...

التقييم: قراءة بعض العددين مع فواصل (أجزاء العدد).

العدد ١١

يتعرف إلى همزة الوصل.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: اللوح.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.

- كتابة أمثلة على اللوح فيها همزة وصل: زُرْتُ المقبرَة، دَرَسْتُ الدُّرْس.

- يشرح المعلم ماهية همزة الوصل: أ، تكون في أول الكلمة ولا تلفظ بين كلمتين وإنما تصل بينهما فقط مثل: قَامَ الدُّبُّ، همزة لا التعريف.

- تحذف الهمزة في كلمة ابن وابنة إذا أنت هذه بين اسمين: علي بن أبي طالب (ع)؛ فاطمة بنت محمد (ص).

التقييم: وضع دائرة حول همزة الوصل في فقرة يختارها المعلم من الأصوات المتعلمـة.

١٢ العدـر

يتعرـف إلى علامتي الوقف: القوسان () والقاطـعة :

الطريقة: العرض الواضح

الوسائل: اللوح وكتاب المتعلم.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.

- كتابة أمثلة على اللوح وقراءتها من قبل المعلم.

- شرح تعريف علامتي الوقف: القوسان تستعملان عند ضم كلام توضيحي. والقاطـعة لقطع الكلام في الجملة الطويلة.

- إعطاء أمثلة أخرى.

التقييم: حل التمرين في كتاب التمرين للتثبت من فهم ظروف استعمال القوسين والقاطـعة .

٢٠
درس

الدرس العشرون حرف الخاء

الهدف ١

يتعرف إلى موقف الإسلام من الطلاق.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: اللوح.

الخطوات:

- يسأل المعلم المتعلمين عن معارفهم عن موقف الإسلام من الطلاق.

- يعلن المعلم في الهدف: التعرف إلى موقف الإسلام من الطلاق (زيادة المعلومات أو تثبيتها).

- يبحث المعلم في الآيات والأحاديث التي تحكي عن الموضوع وخاصة منها «أبغض الحال عند الله الطلاق» ويسرّحها للمتعلمين بمساعدتهم (يمكنه كتابة الحديث على اللوح).

- يلخص المعلم رأي الإسلام في الموضوع ويسأل المتعلمين عنه للتأكد من استيعابهم.

التقييم: سؤال المتعلمين عن الموضوع في الحصة القادمة.

الهدف ٢

يعدد سلبيات الطلاق.

الطريقة: النقاش.

الوسائل: اللوح.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.

- الإجابة عن السؤال (نقاش) : ما هي سلبيات الطلاق على الصعيد الشخصي والأسري والاجتماعي؟

- يدير المعلم النقاش ويحرص على توزيع الأدوار، ويبحث الجميع على التعبير دون استئثار.

- يلخص المعلم السلبيات في آخر الحصة ويمكنه كتابة عنوانينها على اللوح وسؤال المتعلمين عنها.

التقييم : سؤال المتعلمين عن السلبيات (الخلاصة) في الحصة التالية.

العدد ٣

يُستنتج مراحل الموجة إلى الطلاق وشروطه.

الطريقة : العرض الواضح.

الوسائل : اللوح.

الخطوات :

- كتابة آيات على اللوح متعلقة بالموضوع.

- قراءة الآيات من قبل المعلم.

- سؤال المتعلمين عن معارفهم عن الموضوع للتمهيد للدرس والكشف عن معارفهم حتى يأخذها المعلم بعين الاعتبار.

- إنتهاء النشاط بعداد المراحل المطلوبة في حالة الاختلاف بين الزوجين وأهدافها.

التقييم : سؤال المتعلمين عن المراحل والشروط في الدرس التالي.

العدد ٤

يفهم قصة «العائلة أمام الطلاق».

الطريقة : فهم مقرؤء

الوسائل : الكتاب

الخطوات:

- الطلب إلى المتعلمين قراءة نص القصة قراءة صامتة تمهدًا للإجابة عن الأسئلة وللقراءة الجهرية.

- الطلب إلى بعض المتعلمين قراءة جمل من النص ومن الآخرين المتابعة في الكتاب من دون اعتماد الدور. (عندما يخطئ المتعلم يعطي المعلم إشارة فيتوقف ويحاول إصلاح الخطأ وإذا لم يتمكن يختار المعلم زميلاً لمساعدة بعد الإعلان عن هكذا إجراء للجميع).

- بعد الانتهاء من قراءة النص يقرأ المعلم أكثر من مرة ثم يسأل بعض الأسئلة حوله للتأكد من فهم المتعلمين له.

التقييم : الملاحظة المباشرة للقراءة والإجابة عن الأسئلة للفهم.

العدد 5

يقرأ أصوات الحرف خ و الكلمات و جملًا تحتويه مع الأصوات الأخرى.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقًا في نشاطات مشابهة.

العدد 6

يؤلف جملة تحتوي أصوات الحرف خ.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقًا في نشاطات مشابهة.

العدد 7

يستنتج الفرق بين الحروف ج، ح، خ.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقًا في نشاطات مشابهة.

٨ العدف

يكتب أصوات الحرف خ وكلمات وجملًا تحتويه.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

٩ العدف

يتذكر ويكتب كلمات وجملًا تحتوي أصوات الحرف خ.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

١٠ العدف

يتعرف إلى العددين المعطوفة من ٢١ إلى ٩٩.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: اللوح والكتاب.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.

- كتابة بعض العددين المعطوفة على اللوح بالرقمين والحرروف.

- الطلب إلى المتعلمين قراءتها (يساعد المعلم من يحتاج إلى العون أو يطلب ذلك من الزملاء).

- يلقي المعلم نظر المتعلمين إلى أنما بين الرقمين نضع و (حرف عطف) ولهذا سميت العددين معطوفة.

- يذكر بالعددين المركبة (١١، ١٩، ...) ويطلب من المتعلمين قراءة بعض العددين المعطوفة أو إعطاءه أمثلة عنها يسجلها على اللوح.

التقييم: الطلب إلى المتعلمين التعرف إلى العددين المعطوفة وقراءتها.

العدد ١١

يكتب بالرقمين العددين المعطوفة.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ١٢

يتعرف إلى علامتي الوقف: علامة الاستفهام وعلامة التعجب.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ١٣

يتعرف إلى همزة القطع أ.

الطريقة: العرض الواضح

الوسائل : اللوح والكتاب

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.

- توضيح تعريف همزة القطع مع أمثلة يكتبها المعلم على اللوح.

- الطلب إلى المتعلمين الكشف عن همزة القطع وهمزة الوصل في نص «العائلة أمام الطلاق»
وتوسيع السبب.

التقييم: حل تمررين مشابه للتمريرين السابق: وضع خط تحت همزة الوصل وخطين
تحت همزة القطع في نص مختار من قبل المعلم.

٢١

الهدف ١

يتعرف إلى بعض الحقائق عن الشمس.

الطريقة: فهم مقرؤء.

الوسائل: كتاب المعلم

الخطوات:

- يعلن المعلم عن الهدف وإستراتيجية الوصول إليه.

- الطلب إلى المتعلمين قراءة المعلومات في الكتاب (يمكن للمتعلمين سؤال المعلم وطلب المساعدة).

التقييم: سؤال المتعلمين عن المعلومات المقرؤءة للتأكد من فهمها.

الهدف ٢

يحفظ من سورة الشمس الآيات (١٠ - ١).

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاط مشابه.

الهدف ٣

يفهم معاني الآيات الأولى من سورة الشمس.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: اللوح.

الخطوات:

- يعلن المعلم عن الهدف.

- يقرأ المعلم الآيات ويتوقف عند المفردات الصعبة ويسأّل عن معانيها ويشرح عند الحاجة مع التسجيل على اللوح والتكرار.

- تلخيص معاني الآيات (المعنى الإجمالي).

- سؤال المتعلمين عن الحكمة من قسم رب العالمين بالشمس.

التقييم: سؤال المتعلمين عن معاني المفردات والمعنى العام للآيات.

العدد ٤

يقرأ أصوات حرف الشين والأصوات الأخرى المتعلمة.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ٥

يؤلف جملة تحتوي أصوات الشين والأصوات الأخرى المتعلمة.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ٦

يتذكر ويكتب كلمات وجملًا تحتوي أصوات الشين.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ٧

يكتب أصوات حرف الشين.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ٩

يتعرف إلى العدددين: مئة، ألف، مليون، مليار.

الطريقة: العرض الواضح

الوسائل: اللوح

الخطوات:

- يعلن المعلم عن الهدف.

- كتابة العدددين بالرقمين والحرروف على اللوح.

- توضيح الفوارق بين هذه العدددين (عدد الأصفار).

- عدد الوحدات في هذه العدددين: آحاد، عشرات، مئات...

التقييم: السؤال عن العدددين بالرقمين والحرروف (قراءة وتمييز).

العدد ١٠

يكتب العدددين: مئة، ألف، مليون، مليار بالأرقام والحرروف.



الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ١١

يميز بين همزة القطع وهمزة الوصل.

الطريقة: حل مسائل

الوسائل: نص من الكتاب (متعلم سابقاً).

الخطوات:

- يختار المعلم نصاً متعلماً ويطلب إلى المتعلمين قراءته ووضع خط تحت همزة القطع وخطين تحت همزة الوصل فيه.

التقييم: يصحح المعلم والمتعلمون النص بشكل جماعي ويصوب كل متعلم الأخطاء في نصه.

العدد ١٢

يتعرف إلى علامتي الوقف، العارضة -، الثلاث نقط.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

الدرس الثاني والعشرون حرف الغين

الهدف ١

يتعرف إلى الفصل.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: كتاب «طريق المعرف» ص ١٨١

الخطوات:

- يعلن المعلم عن الهدف؛ التعرّف إلى الفصل؛ تعريفه، وقت اللجوء إليه، كيفية أدائه.

- توضيح الفارق بين الطهارة والنطافة، ووقت اللجوء إليه (تعداد الحالات) ثم مراحله (مع التسجيل على اللوح)، وما يتربّط على المسلم إذا لم يفتسل.

التقييم: سؤال المتعلمين عن الفصل وموجباته وكيفية أدائه وأهميته في قبول الطاعات.

الهدف ٢

يؤدي الموضوع والتميم بشكل صحيح.

الطريقة: إكساب مهارات.

الوسائل: كتاب «طريق المعرف» ص ١٧٣، ١٧٤، ١٨٢.

الخطوات:

- يعلن المعلم عن الهدف.

- يقوم المعلم بأداء المهارة (الموضوع والتميم) بشكل واضح أمام المتعلمين.



- ينفذ المتعلّمون، بمساعدة المعلم، المهارات.
- ينفذ المتعلّمون المهارات بأنفسهم مع السماح لهم بالاطلاع على الخطوات في رسوم / صور الكتاب.
- ينفذ المتعلّمون المهارات غيّباً وبسرعة ودون خطأ.

التقييم: الطلب من المتعلّمين أداء المهام (ملاحظة مباشرة).

العدف ٣

يقول ما تشتهر به قريته / مدینته.

الطريقة: تعبير حر.

الوسائل: يمكن للمتعلّمين جلب صور لقرائهم وعرضها على الزملاء.

الخطوات:

- يعلن المعلم عن الهدف.
- يطلب المعلم مسبقاً من المتعلّمين، إذا أرادوا ذلك، جلب صور عن مناطقهم والاستعانة بها في قول ما تشتهر به هذه القرى والأحياء.
- يحاول المعلم توزيع الدور على المتعلّمين مستبعداً الاستئثار بالكلام.

التقييم: حث المتعلّمين على التعبير السليم بالاستعانة بموضوع محدّد أو صور عنه.

العدف ٤

يقرأ أصوات الحرف و الكلمات و جملًا تحتويه.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدف ٥

يؤلف جملة تحتوي أصوات الحرف والأصوات الأخرى المتعلمة.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ٦

يميز بين الحرفين ع و غ.

الطريقة : حل مسائل

الوسائل : اللوح

الخطوات :

- الطلب إلى المتعلمين إعطاء كلمات فيها حرف العين والغين.
- يختار المعلم بعضها ويسجلها على اللوح في جدول لكل منها.
- يكتب المعلم بعض أشكال كتابة الحرفين (تطابق مع زيادة نقطة فوق الغين لتمييزها).

التقييم : وضع خط (مثلاً) تحت الكلمات المحتوية على العين وخطين على تلك المحتوية على الغين في فقرة مختارة من قبل المعلم.

العدد ٧

يتذكر ويكتب كلمات وجملًا تحتوي الحرف غ.

الخطوات : نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ٨

يتابع على خريطة لبنان رحلة الفيوم.

الطريقة : فهم مقتروء (نص + خريطة).

الوسائل : كتاب المتعلم وخريطة لبنان السياسية.

الخطوات :

- الإعلان عن الهدف.
- الطلب إلى المتعلمين قراءة نص «أتابع رحلة الفيوم» وفهمها.



- الإجابة عن الأسئلة المدونة تحت النص ومتابعة رحلة الغيوم على الخريطة.

التقييم: الطلب إلى المتعلمين رسم طريق الغيوم على الخريطة في كتاب المتعلم لإثبات فهم النص.

٩ العدف

يكتب أصوات الحرف غ.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

١٠ العدف

يكتب جملأً تحتوي أصوات الحرف غ والأصوات الأخرى المتعلمة.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

١١ العدف

يتعرف إلى الرقمن العربية.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: اللوح وكتاب المتعلم.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف (مع التمهيد له من خلال إعلام المتعلمين على شكل سؤال: هل تعلمون أن الأرقام العربية هي هذه ...٢،١،٢...).

- يكتب المعلم الأرقام العربية حتى ١٠ على اللوح. وتقام قراءتها من قبله ومن ثم من قبل المتعلمين.

التقييم: السؤال عن أسماء الأرقام بالعربية حتى عشرة.

العدد ١٢

يطابق الأرقام العربية والهندية.

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل: اللوح وكتاب التمارين.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.

- الطلب إلى المتعلمين كتابة أرقام يقولها المعلم شفهياً ويطلب كتابتها بالأرقام العربية والهندية في الوقت نفسه.

- يكتب المعلم الإجابات على اللوح ويطلب من المتعلمين التصحيح الذاتي.

التقييم: الطلب إلى المتعلمين كتابة أعداد بالأرقام العربية والهندية غير تلك المعالجة في الصحف.

العدد ١٣

يكتب نسخاً للأرقام العربية حتى عشرة.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ١٤

يستعمل الضمائر: أنا، أنت، أنت، هو، هي.

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل: (نشاط شفهي)

الخطوات:

- يقدم المعلم أمثلة عن التركيب اللغوي المطلوب استعماله: أنا من بعلبك، وأنت؟ وأنت؟
وهو؟ وهي؟
- يطلب المعلم من المتعلمين استعمال نفس التركيب اللغوي في جمل أخرى: أنا فرحان وأنت؟
وأنت؟ وهو؟ وهي؟
- يوضح المعلم أننا نستعمل أنا عندما يتكلم الشخص عن نفسه؛ وأنت عندما يخاطب
شخصاً؛ وهو/ هي عندما يتكلم عن شخص غائب أو غير موجود أمام المتكلمين مباشرة.

التقييم: الطلب إلى المتعلمين إعطاء جملة فيها أحد هذه الضمائر الشخصية (من دون الحديث عن كلمة الضمائر).

الدرس الثالث والعشرون حرف الياء

الهدف ١

يفهم قصة الطفل سليمان.

الطريقة: فهم مقروء.

الوسائل: كتاب المتعلم.

الخطوات:

- يعلن المعلم عن الهدف.

- الطلب إلى المتعلمين قراءة القصة، بعدما يكون المعلم قد أعطاهم درس حرف الياء وأصواته وأشكال كتابته.

التقييم: الإجابة عن أسئلة تبين فهم القصة.

الهدف ٢

يعبر عن رأيه بخصوص الأسر.

الطريقة: نقاش

الوسائل: ..

الخطوات:

- الطلب إلى المتعلمين التعبير عن رأيهم بخصوص الأسر، هل نجده على استعمال اليد اليمنى أم نقبله كما هو؟ ولماذا؟

- 
- يدير المعلم النقاش حول الموضوع، ويحرص على مشاركة الجميع فيه.
 - يوجه المعلم النقاش باتجاه تقبل هذه الظاهرة الخلقية.

التقييم: الالكتفاء بمشاركة المتعلمين في النشاط.

العدف ٣

يتعرف إلى ولادة الفقيه والتقليد.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: كتاب طريق المعرف ص ١٤٢ و ١٥٢ .

الخطوات:

- يعلن المعلم عن الهدف: التعرّف إلى وجوب تقليد مرجع ديني مختص في المعاملات والعبادات، ومن ثم التعرّف إلى ولادة الفقيه.
- اختيار أحاديث وأيات من كتاب طريق المعرف وغيره من أجل استعمالها في توضيح الأفكار.
- تلخيص الموضوع من قبل المعلم وسؤال المتعلمين عنه للتأكد من الاستيعاب.

التقييم: سؤال المتعلمين عن التقليد وأهميته ووجوبه على المسلم المكلف، ومن ثم عن ولادة الفقيه ومواقفاته وكيفية التعامل معه.

العدف ٤

يقرأ أصوات حرف الباء.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدف ٥

يميّز بين الحرف ي والمصوت الطويل ي.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: اللوح وكتاب المتعلم.

الخطوات:

- كتابة كلمات على اللوح فيها الصوت الطويل ي وأخرى فيها الحرف ي مع الأصوات القصيرة والطويلة (من كتاب المتعلم، درس الياء).

- ملاحظة الفرق بين الياء الحرف والياء الصوت الطويل: ياء الحرف نضع عليها الحركات ونلفظها مع الأصوات القصيرة والطويلة. بينما ياء الصوت الطويل تلفظ مدةً مع حرف آخر مكسور.

- الطلب إلى المتعلمين إعطاء كلمات فيها كلا اليائين للتأكد من فهم الهدف.

التقييم: الطلب إلى المتعلمين إعطاء كلمات تحتوي الحرف / الصوت ياء غير تلك المعالجة في الصف إذا أمكن، للحكم على مدى فهمهم للدرس.

العدد **٦**

يقرأ كلمات وجملًا تحتوي أصوات الياء والأصوات الأخرى المتعلمة.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد **٧**

يكتب أصوات الحرف ي.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد **٨**

يكتب كلمات وجملًا تحتوي أصوات حرف الياء والأصوات الأخرى المتعلمة.

العدد ٩

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

يتميز حروف الأصوات الطويلة: الألف والواو والياء.

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل: اللوح وكتاب المتعلم.

الخطوات:

- يعلن المعلم عن الهدف: إعطاء كلمات فيها حروف المد لتمييزها عن حروف الألف والواو والياء العادية.

- التذكير بالمؤشر المساعد على تمييز الصوت الطويل من الحرف: الحرف نضيف إليه الأصوات الطويلة والقصيرة بينما الصوت لأنفع عليه حركة وهو يتبع للحرف الذي قبله ويلفظ: مد فتح أو كسر أو ضم (يعطي المعلم أمثلة يدونها على اللوح).

- الطلب إلى المتعلمين إعطاء أمثلة، يستمع إليها المعلم ويدونها على اللوح ويناقش دقتها مع المتعلمين.

- يلخص المعلم الموضوع لتبسيط فهمه من قبل المتعلمين (خلاصة).

التقييم: يمكن للمعلم تقييم قدرة المتعلمين على التمييز بين الحرف وصوت المد شفهيًا من خلال طلب أمثلة أو خطيباً من خلال تحضير كلمات والطلب إلى المتعلمين إعادة نسخها في جدول (حرف / صوت مد).

العدد ١٠

يقرأ ويكتب الرقمن العربية.

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل: كتاب المتعلم وكتاب التمارين.

الخطوات:

- يعلن المعلم عن الهدف.
- الطلب إلى المتعلمين قراءة الأعداد العربية في كتاب المتعلم وتصويب الأخطاء، وإعادة شرح فكرة عندما يتكرر الخطأ. ومن ثم يطلب منهم كتابة الأعداد العربية بالحروف في كتاب التمارين بعد قراءتها.

التقييم: الطلب إلى المتعلمين قراءة وكتابة أرقام عربية غير تلك المعالجة في الصف.

١٢ العدف

يُستعمل الضمائر: هما، هم، هنّ.

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل: اللوح والكتاب.

الخطوات:

- يعلن المعلم عن الهدف: استعمالهما، هم، هنّ.
- شرح ظروف استعمال هذه الضمائر (تحلّ مكان أسماء). هما: عندما نتكلّم عن متّى (ذكر أو مؤنث)، هم: عندما نتكلّم عن جمع ذكر (أكثر من اثنين)، هنّ: عندما نتكلّم عن جمع مؤنث.
- حلّ التمارين شفهياً (كتاب المتعلم)، وخطياً (كتاب التمارين).

التقييم: سؤال المتعلمين شفهياً: ماذا تقول عن شخصين غائبين منعاً لترديد اسميهما؟ وعن مجموعة أخوات؟... ومن ثم خطياً من خلال تمرين، وضع الضمير المناسب في الفراغ (أكمل بهما، هم، هنّ) يحضره المعلم.

٤٢

درس

الدرس الرابع والعشرون حرف الضاد

العدد ١

يتعرف إلى مقدمات الصلاة.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: اللوح، كتاب طريق المعرف ص ١٨٩.

الخطوات:

- يعلن المعلم عن الهدف.

- يعرض المعلم عنوانين متضمنة في عنوان مقدمات الصلاة ويسأل المتعلمين عما يعرفونه بشأنها: الوقت، اللباس، المكان والاستقبال.

- يشرح المعلم كلاماً من هذه المقدمات (يمكنه اعتماد أسلوب الأسئلة: كم عدد الفرائض اليومية الواجبة؟ كم عدد ركعات كل منها؟ هل تجوز الصلاة بجلد حيوان غير مذبح على الطريقة الإسلامية؟ هل يجوز أن يكون مكان السجود نجساً...).

- يلخص المعلم مضمون الدرس ويسأل المتعلمين عنه للتأكد من فهمهم له.

التقييم: سؤال المتعلمين عن مقدمات الصلاة: الوقت وعدد الركعات، اللباس الساتر للرجل والمرأة.

العدد ٢

يتعرف إلى النجاسات والمطهرات.

الطريقة: العرض الواضح

الوسائل : اللوح وكتاب طريق المعرف ص ١٦١ و ١٦٧.

الخطوات :

- يعلن المعلم عن الهدف.
- شرح أنواع النجاسات وكيفية انتقال النجاسة.
- شرح أنواع المطهرات.
- تلخيص الدرس بتعداد النجاسات والمطهرات وتدوينها على اللوح، ومن ثم قراءتها من قبل المعلم فالمتعلمين.

التقييم : سؤال المتعلمين عن النجاسات والمطهرات وفوائد التعرّف إليها.

الهدف ٣

يفهم قصة «لولا الجرح».

الطريقة : فهم مسموع.

الوسائل : نص القصة

الخطوات :

- يعلن المعلم عن الهدف: الإصغاء إلى القصة وفهمها.
- قراءة القصة بطريقة معبرة من قبل المعلم (أكثر من مرّة).

التقييم : الإيجابة عن الأسئلة المدونة المناسبة المساعدة على الكشف عن الفهم.

الهدف ٤

يقرأ أصوات حرف الضاد وكلمات تحتويه مع الأصوات الأخرى المتعلمة.

الخطوات : نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ٥

يؤلف جملة تحتوي الصوت ض.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ٦

يتذكر ويكتب تعابير وجملأ تحتوي الصوت ض (إملاء محضرة).

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ٧

يكتب أصوات حرف الضاد وكلمات تحتويه.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ٨

يكتب جملأ تحتوي الحرف ض.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ٩

يقارن بين ص وض.

الطريقة: حل مسائل

الوسائل : اللوح وكتاب المتعلم

الخطوات :

- الطلب إلى المتعلمين إعطاء أسماء / كلمات تحتوي الصاد وتدوينها في جدول، ومن ثم أسماء وكلمات تحتوي الضاد.
- يطلب المعلم حل التمارين في كتاب التمارين (أكمل بـ ص أو ض) ومن ثم قراءة التمارين. كل متعلم يقرأ مثلاً.

التقييم : سؤال المتعلمين عن الفارق بين الصاد والضاد وإعطاء أمثلة (كلمات تحتوي الحروف).

١٠ العدف

يميز بين د و ض نطقاً وكتابة.

الطريقة : حل مسائل.

الوسائل : اللوح وكتاب المتعلم والتمارين.

الخطوات :

- التذكير بالصوتين وكيفية لفظهما وطريقة كتابتها.
- حل التمارين في كتاب المعلم (تمييز سمعي: رفع اليد عند سماع الصوت ض من لائحة كلمات يقرأها المعلم).
- حل التمارين في كتاب التمارين (تمييز كتابة ض و د).

التقييم : الطلب إلى المتعلمين كتابة كلمات تحتوي الحروف المعلمة والضاد أو الدال، ي مليها عليهم المعلم ويتجول بينهم للتأكد من صحة كتابة د / ض: عد، درب، ضرس، أضداد، حرف الضاد...

الهدف ١١

يستنتاج التشبيه ويتعرف إلى بعض أدواته.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: اللوح وكتاب المتعلم والتمارين.

الخطوات:

- الإعلان عن استراتيجية الوصول إلى الهدف: ملاحظة أمثلة والإجابة عن أسئلة لاستنتاج الهدف التعليمي.

- كتابة الأمثلة المدونة في الكتاب (من القصة) على اللوح وقراءتها من قبل المعلم والمتعلمين أكثر من مرة.

- الإجابة عن أسئلة حول القصة أمثلة: هل كان مصر مسحوراً أم أنه شبه به؟ هل كان الفتى مربوطاً بحبل أم شبه به؟ لماذا شبّهنا الفتى بكل مثال؟

- ماذا نستعمل بين المشبه والمشبه به؟ أي كلمة / أداة؟

- ما هي الكلمات / الأدوات التي نستعملها في التشبيه؟

- تلخيص الفكرة للمتعلمين والطلب إليهم إعطاء أمثلة بسيطة عن التشبيه.

التقييم: حل التمرين ٦ في كتاب التمارين.

الهدف ١٢

يتعرف إلى منزلة الأحاد، العشرات، المئات والألاف.

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل: اللوح

الخطوات:

- يعلن المعلم عن الهدف.

- كتابة مثال على اللوح عدد مؤلف من أربع منازل: ٤٧١٦. عندما نقرأ منازله نكتب الأرقام متباينة عن بعضها هكذا

٤	٧	١	٦
ألف	مئات	عشرات	آحاد

كم واحداً في العدد ٤٧١٦

كم عشرة في العدد ٤٧١٦

كم مائة في العدد ٤٧١٦

كم ألفاً في العدد ٤٧١٦

وعندما نقرأ العدد من اليسار إلى اليمين: أربعة آلاف وسبعمائة وستة عشر.

- تحليل مثال آخر بمساعدة المتعلمين.

- يحلّ المتعلمون مثلاً ثالثاً من دون مساعدة المعلم.

التقييم: الطلب إلى المتعلمين تحليل أعداد وقراءتها بنفس الطريقة.

١٣ العدف

يقرأ أرقاماً حتى ألف.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

٢٥

درس

الدرس الخامس والعشرون حرف الظاء

العدد ١

يقدر فوائد الصلاة.

الطريقة: العرض الواضح

الوسائل: اللوح

الخطوات:

- سؤال المتعلمين عن فوائد الصلاة بالنسبة للمسلم (من صلة مع الله خمس مرات في اليوم،

الاعتراف بالعبودية لله، بعد عن فعل ما لا يرضيه...).

- شرح معنى الآية: «إن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر».

- شرح قول الرسول (ص) «أرحننا بها يا بلال» عن الصلاة: راحة وطمأنينة بذكر الله
(القلب)...

- إنتهاء الشرح بشكر الله تعالى على نعمة الإيمان والصلاحة، مع رجاء قبول الأعمال.

التقييم: الطلب إلى المتعلمين التعبير عن شعورهم تجاه الصلاة أفضليّة العبادات.

العدد ٢

يتعرف إلى أفعال الصلاة (الحركات).

الطريقة: إكساب مهارات.

الوسائل: اللوح، سجادة صلاة.

الخطوات:

- يعلن المعلم عن الهدف.
- عرض حركات الصلاة أمام المتعلمين ومساعدة المعلم مع التشجيع.
- أداء الحركات من قبل المتعلمين ومساعدة المعلم مع التشجيع.
- أداء الحركات من قبل المتعلمين دون مساعدة المعلم.
- أداء حركات عن ظهر قلب.

التقييم: سؤال المتعلمين عن أفعال الصلاة في المرة اللاحقة.

العدد ٣

يتعرف إلى أقوال الصلاة.

الطريقة: العرض الواضح

الوسائل: اللوح وأقوال وأفعال الصلاة مختصرة على ورقة.

الخطوات:

- يعلن المعلم عن الهدف.
- سؤال المتعلمين عن معرفتهم أداء الصلاة.
- الإصغاء إلى المتعلمين يتلون الفاتحة وسورة أخرى، وسبحان رب العظيم والأعلى... مع تدوين بعض الكلمات/ العبارات على اللوح لمساعدة على الحفظ أو عدم الخطأ.
- يكتب المعلم أقوال الصلاة في حدّها الأدنى الواجب مع رسوم/ وينسخها ويوزّعها على المتعلمين.

التقييم: سؤال المتعلمين عن أقوال الصلاة في المرة اللاحقة.

العدد ٤

يفهم قصة «رسالة حب من رجال الفضاء» (فهم مقتروء)

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ٥

يقرأ أصوات حرف الظاء وكلمات تحتويها.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ٦

يقرأ عبارات وجملأ تحتوي أصوات الظاء والأصوات الأخرى المتعلمة.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ٧

يعطي كلمات تحتوي أصوات الظاء والأصوات الأخرى المتعلمة.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ٨

يتذكر ويكتب كلمات وجملأ تحتوي الحرف ظ (إملاء محضرة).

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ٩

يكتب أصوات الظاء وكلمات تحتويها.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

١٠ العدف

يكتب جملًا وعبارات تحتوي أصوات الحرف ظ والحراف الأخرى المتعلمة.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

١١ العدف

يؤلف جملة قامة المعنى تحتوي الحرف ظ.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

١٢ العدف

يميز بين الصوت ظ والصوت ض.

الطريقة: حل مسائل

الوسائل: كتاب المعلم، اللوح

الخطوات:

- يعلن المعلم عن الهدف.
- يذكر المعلم بلفظ أصوات ظ وض ويكتب الحرفين على اللوح.
- حل التمارين (تمييز سمعي، رفع اليد عند سماع الصوت ظ في الكلمات).

التقييم: حل التمارين ٢ في كتاب التمارين.

العدد ١٣

يميز بين الحرف ط والحرف ظ (شكلاً).

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ١٤

يستعمل هذا، هذه، هذان، هاتان، هؤلاء.

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل: اللوح، كتاب التمارين.

الخطوات:

- يسأل المعلم المتعلمين: للإشارة / للدلالة على شخص أو شيء ماذا نقول؟ (هذا). وإذا كان الشخص أنثى (سيدة) ماذا نقول لتشير إليه، ندل عليه؟ (هذه). سنتعلم استعمال بعض الأسماء التي نستعملها لتشير إلى أشخاص، أشياء...

- يكتب المعلم على اللوح أسماء / كلمات: مفرد، مذكر، مفرد مؤنث، مثنى مذكر، مثنى مؤنث، جمع مذكر، جمع مؤنث. ثم يسأل المتعلمين عن الكلمة المستعملة للإشارة إليها: هذا، هذه، هاتان، هذان، هؤلاء.

- يطلب المعلم من المتعلمين حل تمارين مشابهة شفهياً: ماذا يستعمل للدلالة على: أحمد، فاطمة، الولدان، البتنان، الرجال، النساء؟

التقييم: حل التمارين ٥ في كتاب التمارين.

العدد ١٥

يقرأ أرقاماً حتى ألف.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

٢١

الدرس السادس والعشرون حرف الكاف

الهدف ١

يؤدي الصلاة بشكل صحيح.

الخطوات: نفس الطريقة المعتمدة سابقاً في أهدف التعرّف إلى أفعال وأقوال الصلاة.

الهدف ٢

يتبيّن مكانة الصلاة في الإسلام.

الطريقة: العرض الواضح

الوسائل: اللوح

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.

- يشرح المعلم مكانة الصلاة في الإسلام من خلال آيات وأحاديث مختارّة: «أول ما يحاسب العبد على الصلاة فإن قبّلت قبل ما سواها، وإن ردت رد ما سواها»، «الصلاه عمود الدين».

التقييم: سؤال المتعلمين عن مكانة الصلاة في الإسلام.

الهدف ٣

يتعرّف إلى الأذان والإقامة.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: مسجلة، شريط الأذان، اللوح.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.
- الاستماع أكثر من مرة إلى تسجيل الأذان.
- يشرح المعلم معاني حي على الصلاة والقلاح وخير العمل باختصار.
- الاستماع مجدداً إلى تسجيل الأذان، وكتابته على جهة من اللوح.
- كتابة الإقامة على الجهة اليسرى من اللوح.
- الطلب من المتعلمين قراءة الأذان والإقامة واكتشاف الفارق بينهما.

التقييم: الطلب إلى المتعلمين تسميع الأذان والإقامة شفهياً المرة القادمة.

العدد ٤

يقرأ أصوات حرف الكاف وكلمات تحتويه.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ٥

يقرأ كلمات وجملًا تحتوي على الحرف ك.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ٦

يميز بين ق وك.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ٧

ينشئ جدولًا يحتوي على كلمات فيها الحرف ق وك.

الطريقة: حل مسائل

الوسائل: كتاب التمارين واللوح.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.

- الطلب إلى المتعلمين إنشاء الجدول.

- الإشارة إلى الأخطاء من قبل المعلم والطلب إلى المتعلمين التصحيح الذاتي أو التبادلي (مع الزملاء). (يكتب المعلم الكلمة الصحيحة على اللوح عند الحاجة).

التقييم: تكوييني، ملاحظة مباشرة.

العدد ٨

يكتب أصوات الحرف ك وكلمات وجملًا تحتويه.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ٩

يستعمل التي، اللتان / اللتين، اللواتي.

الطريقة: حل مسائل

الوسائل: اللوح وكتابا المتعلم والتمارين.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف: استعمال كلمات تحصل عناصر الجملة فيما بينها.

- كتابة أمثلة على اللوح: البنت التي في البيت / السيدتان اللتان سافرتا، النساء اللواتي

سمعن الخطاب...

- بطرح المعلم الأسئلة: كيف وصلنا البنّت بـ في البيت، السيدتان بـ سافرتا، النساء بـ سمعن الخطاب؟
- يعطي المعلم أمثلة أخرى ويسأل ما هي الكلمة التي أصبح معها أول الجملة مع آخرها موصولة؟
- يطلب المعلم من المتعلمين إعطاء أمثلة (عمل شائي) ويستمع إليها ويصحح الأخطاء أو يطلب إلى المتعلمين التصحيح.
- يلقت المعلم نظر المتعلمين إلى أن (التي) تستعمل مع المفرد المؤنث، واللتان/ اللتين مع المثنى المؤنث، واللواتي مع المؤنث الجمع.

التقييم: حل التمارين في كتابي المعلم والتمارين: استعمال الأدوات شفهياً وخطياً.

١٠ العدف

يقرأ أرقاماً حتى مليون.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ١

يتعرف إلى التوبة من الذنوب وشروطها.

الطريقة: العرض الواضح

الوسائل: اللوح وكتاب «طريق المعرف» ص ٤٥.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف: الإنسان يذنب ويخطئ، فما العمل؟ التعرف إلى التوبة من الذنوب وشروطها.

- يشرح المعلم التوبة وأهميتها وشروطها بالرجوع إلى الآيات والأحاديث المناسبة.

- يبحث المعلم المتعلمين على قول عبارة: «استغفر الله ٢٢ مرة» فالرسول (ص) كان يستغفر الله تعالى وهو المعصوم فكيف لا يستغفر الله نحن؟!

التقييم: سؤال المتعلمين عن التوبة وشروطها شفهياً في المرة القادمة.

العدد ٢

يرجور حمة الله تعالى ويحذر من غضبه.

الطريقة: النقاش.

الوسائل: ..

الخطوات:

- طرح السؤال التالي على المتعلمين للتمهيد للدرس: من الناس من يستسهل المعاصي مؤملاً التوبة والعودة إلى الله قبل الموت (عندما يتقدّم في السن) ما رأيكم؟
- يدير المعلم النقاش باتجاه توعية المتعلمين إلى الالتفات ليس إلى المعصية وإنما إلى المعصي (الذي نعصيه). مع التذكير بأن الموت قد يأتي الإنسان فجأة في أي لحظة (حديث الأمير (ع): «اعمل لآخرتك كأنك تموت غداً»).

التقييم: الاكتفاء بالمشاركة بالنقاش.

العدف ٣

يفهم قصة «أذن الذئب».

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدف ٤

يسرد قصة مشابهة حصلت معه.

الطريقة: تعبير حر.

الوسائل: ..

الخطوات:

- الطلب إلى المتعلمين سرد قصة مشابهة (من يرغب).

التقييم: الاكتفاء بالتعبير الحر وحصول التواصل.

العدف ٥

يقرأ أصوات حرف الذال وكلمات وجملأ تحتويها.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ٦

يتذكر ويكتب كلمات وجملاء تحتوي حرف الذال. (إملاء محضره)

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ٧

يميز بين حرف الدال والذال.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ٨

يميز بين حرف الزاي والذال.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ٩

يكتب أصوات حرف الذال وكلمات وجملاء تحتويه.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ١٠

يستعمل الذي، اللذان / اللذين، والذين.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ١١

يُستعمل التعبير: «أنا أخاف / أنا لا أخاف».

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل: كتاب المعلم

الخطوات:

- يعطي المعلم مثلاً عن استعمال التعبير أنا أخاف / أنا لا أخاف من... ثم يقرأ المفردات من التمرين في كتاب المعلم وغيرها ويسأل المتعلمين: العقرب مثلاً، فيقول المعلم مؤلفاً جملة صحيحة: أنا أخاف من العقرب، أو أنا لا أخاف من العقرب...

التقييم: تكويني، الاستعمال الصحيح للتعبير اللغوي.

العدد ١٢

يقرأ الرقمين حتى مليون.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

الدرس الثامن والعشرون حرف الهاء

الهدف ١

يتعرف إلى مكانة الأهل في القرآن والحديث الشريف.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: ..

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.

- كتابة أحاديث على اللوح وشرحها: «الجنة تحت أقدام الأمهات»، «ألا أنبئكم بأكبر الكبائر ثلاثة: الإشراك بالله وعقوق الوالدين وشهادة الزور».

- تلاوة سورة الأحقاف، الآية ١٥ وشرحها.

- استنتاج مكانة الأهل في الإسلام بالرجوع إلى الأحاديث والأيات المتقدمة وغيرها.

التقييم: سؤال المتعلمين عن مكانة الأهل في المرة القادمة شفهيًا.

الهدف ٢

يقرأ سورة لقمان الآيتين ١٤ - ١٥.

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل: كتاب القرآن الكريم.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف: قراءة الآيات وفهم معانيها بمساعدة المعلم.
- الطلب إلى المتعلمين قراءة الآيات وسؤالهم عمّا فهموه منها.
- قراءة الآيات من قبل المعلم أكثر من مرّة ومتابعة القراءة من قبل المتعلمين.
- الطلب من المتعلمين القراءة الصامتة ثم الجهرية للآيات مع التصحيح والتشجيع.
- شرح معاني الآيات من قبل المعلم.

التقييم: الطلب إلى عدد من المتعلمين قراءة الآيات دون خطأ في المرة القادمة.

العدد ٣

يحفظ الآية ٢٣ من سورة الإسراء.

الخطوات:

نفس الخطوات المعتمدة مع الهدف السابق مع زيادة طلب حفظ الآية للمرة القادمة عن ظهر قلب.

العدد ٤

يقرأ أصوات حرف الهاء وكلمات تحتويها.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد ٥

يقرأ كلمات وجملات تحتوي أصوات حرف الهاء.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدد **٦**

يفهم معلومات عن الهدد.

الطريقة: فهم مقتروء
الوسائل: نص «أتعزّف إلى طائر الهدد» في كتاب المعلم.
الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.
- قراءة النص من أجل فهمه.

التقييم: الإجابة عن الأسئلة المدونة تحت النص.

العدد **٧**

يميّز بين التاء المربوطة والهاء آخر الكلمة.

الطريقة: حل مسائل
الوسائل: نص الهدد
الخطوات:

- الطلب إلى المتعلمين قراءة نص الهدد ووضع خط تحت التاء المربوطة والهاء في آخر الكلمة في النص.
- استنتاج الفارق بينهما.

التقييم: سؤال المتعلمين عما استنتجوا من فرق بين التاء المربوطة والهاء آخر الكلمة.

العدد **٨**

يتذكّر ويكتب كلمات وجملًا تحتوي أصوات حرف الهاء (إملاء محضرة).



الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العنصر ٩

يكتب حرف الهاء بمحظوظ مختلف أشكاله وأصواته.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العنصر ١٠

يكتب كلمات وجملات تحتوي أصوات الهاء.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العنصر ١١

يؤلف جملة تحتوي أصوات الهاء.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العنصر ١٢

يتعرف إلى الحروف الشمسية والحروف القمرية.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: اللوح وكتاب المتعلم.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.

- شرح القاعدة بالرجوع إلى إدخال الـ التعریف على کلمتي شمس وقمر وملحوظة ما تفعله في الكلمة وكيفية لفظها معها.

- كتابة کلمات أخرى واعتماد نفس الآلية لاستنتاج مجموعة الحروف الشمسية ومجموعة الحروف القمرية.

- كتابة الحروف مجموعتين على اللوح وقراءتها من قبل المعلم ثم المتعلمين.

التقييم: الطلب إلى المتعلمين إدخال الـ التعریف على کلمات والسؤال عن نطق الكلمة معها وما تغيره في كتابتها.

١٣ العدف

يُستذكر الحروف الشمسية والحروف القمرية.

الطريقة: العرض الواضح

الوسائل: اللوح وكتاب المعلم

الخطوات:

- كتابة الحروف في مجموعتين على اللوح.
- قراءتها من قبل المعلم ومن ثم المتعلمين.
- الطلب إلى المتعلمين حفظها عن ظهر قلب.

التقييم: تسميع شفهي للحروف الشمسية والحروف القمرية لبعض المتعلمين المرة القادمة.

الدرس التاسع والعشرون الصيد حلال أم حرام

الهدف ١

يتعرف إلى موقف الإسلام من الصيد وضوابطه.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: اللوح

الخطوات:

- البدء بسؤال المتعلمين عن الصيد هل هو حلال أم حرام؟ ولماذا؟ ومتى؟ للتمهيد للدرس.
- يصنفي المعلم إلى الإجابات ويعلن الهدف.

- يكتب المعلم على اللوح الآية التي تحل صيد البحر والبر ويوضح معناها.

التقييم: سؤال المتعلمين في الحصة القادمة عن الموضوع للتقييم وتثبيت المعلومات.

الهدف ٢

يفهم أحاديث شريفة وروايات عن الصيد.

الطريقة: العرض الواضح

الوسائل: كتاب المتعلم

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.

- الطلب إلى المتعلمين قراءة الفقرة الخاصة بهذا الهدف في كتاب المعلم ويطرح الأسئلة حولها.
- الطلب إلى المتعلمين سرد روايات وأخبار تبيّن الالتزام أو عدم الالتزام بالضوابط الشرعية في مجال الصيد.

التقييم: سؤال المتعلمين عن معاني الأحاديث والروايات في المرة اللاحقة.

الهدف ٣

يفهم نص «طائر الوروار».

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

الهدف ٤

يعبر شفهياً عن رأيه بصيد الوروار.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

الهدف ٥

يقترح حلولاً تساهم في المحافظة على الوروار.

الطريقة: ورشة عمل

الوسائل: ..

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف وتقسيم المتعلمين مجموعات.
- تختار كل مجموعة ناطقاً باسمها.



- البدء بالورشة بكتابة حل على ورقة (عمل فردي)، ثم نقاش الحلول في الفريق (عمل فريقي) من أجل اعتماد اقتراحين، ثم يعرض كل ناطق باسم فريق خلاصة الاقتراحات لمناقشتها مع مجموعة الصنف بإدارة وإشراف المعلم (عمل جماعي).

التقييم: الاكتفاء بالمشاركة في النشاط.

العدد ٦

يعلق خطياً على خبر صحفي «الصيد بالдинاميت».

الطريقة: حل مسائل

الوسائل: كتاب المتعلم.

الخطوات:

- الطلب إلى المتعلمين قراءة نص الخبر والتعليق عليه خطياً بكلمات بسيطة (ولو كانت تحتوي أخطاء).

- الطلب إلى المتعلمين قراءة ما كتبوه ونقاش الآراء المعتبر عنها.

التقييم: تكويني.

العدد ٧

يكتب / يرسم شعاراً يحث فيه على المحافظة على الثروة السمكية.

الطريقة: حل مسائل

الوسائل:

الخطوات:

- الطلب إلى المتعلمين كتابة الشعار (يمكن للمعلم طلب التنفيذ في البيت).

- قراءة الشعار / أو اطلاع المعلم والزملاء على الرسم، وتوضيح القصد منه من قبل المتعلمين.

- كتابة الأسماء على الإنتاجات وتعليقها على اللوحة الجدارية (من يرغب)، بعد تصحیح الأخطاء في الشعار المكتوب.

التقييم : تكوييني

العدد ٨

يحفظ الحروف الأبجدية بالترتيب.

الطريقة: العرض الواضح

الوسائل : اللوح وكتاب المتعلم

الخطوات :

- الإعلان عن الهدف وتبیان أهمیته في استعمال المعجم لاحقاً.

- قراءة الحروف من قبل بعض المتعلمين.

التقييم : تسمیع شفهي للحروف لأكبر عدد من المتعلمين في المرة اللاحقة.

العدد ٩

يستكمل استنتاج الحروف التي لا تتصل بما يليها في الكتابة.

الطريقة: العرض الواضح

الوسائل : اللوح وكتاب التمارين

الخطوات :

- الطلب إلى المتعلمين إعطاء كلمات فيها حروف لا تتصل مع ما يليها وتدوينها على اللوح:

وروار، ورود، زاد، رذاذ ...

- الطلب إلى المتعلمين تذكر ما تعلموه عن الموضوع واستكمال الحروف (زيادة حرف الذال).

التقييم: تعداد الحروف التي لا تتصل في الكتابة مع ما يليها.

١٠ العدف

يتذكر ويكتب جملًا يختارها المعلم (إملاء غير محضر).

الطريقة: حل مسائل

الوسائل:-

الخطوات:

- يختار المعلم عدة جمل (حوالي ثلاثة أسطر) ويمليها على المتعلمين.

- يشير المعلم إلى الأخطاء ويطلب إلى المتعلمين تصحيحها.

- يطلب المعلم عدد الكلمات المكتوبة بشكل صحيح ويسأل كل متعلم عنها حتى يختار الذي

حصل على أكبر عدد ثم الثاني فالثالث... مع الطلب إلى المتعلمين ترديد الصنوات

منشدة، وأخيراً تردد الصنوات للجميع.

التقييم: تكويني

٣.

الدرس الثالثون طلب العلم فريضة

الهدف ١

يفهم آيات قرآنية وأحاديث مروية عن أهل البيت (ع) عن العلم والعلماء.

الطريقة: العرض الواضح

الوسائل: كتاب المتعلم

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.

- الطلب إلى المتعلمين قراءة الآيات والأحاديث.

- شرح معانيها بالتعاون بين المعلم والمتعلمين.

التقييم: الطلب إلى المتعلمين شرح المعاني في المرة اللاحقة (مع محاولة حفظ بعضها إذا أمكن).

الهدف ٢

يقرأ من سورة العلق (الآيات الخمس الأولى).

الطريقة: العرض الواضح

الوسائل: كتاب المتعلم وتسجيل الآيات.

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف: القراءة الصحيحة للآيات.

- قراءة الآيات من قبل المعلم وال المتعلمين والإصغاء إلى التسجيل... حتى تتحصل القراءة دون خطأ.

التقييم: قراءة الآيات دون خطأ.

العدف ٣

يفهم ظروف تنزيل الآيات ومعناها الإجمالي.

الطريقة: العرض الواضح.

الوسائل: مشاهد من فيلم الرسالة (إذا أمكن).

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.

- مشاهدة المقطع من فيلم الرسالة المتعلق ببدء الوحي في غار حراء على الرسول (ص).

- شرح ظروف التنزيل والمعنى الإجمالي للآيات.

التقييم: سؤال المتعلمين عن المعنى الإجمالي للآيات وعن ظروف بداية الوحي على الرسول (ص).

العدف ٤

يحفظ من سورة العلق الآيات الخمس الأولى.

الخطوات: نفس الخطوات المعتمدة سابقاً في نشاطات مشابهة.

العدف ٥

يعدد ما صار قادراً عليه في نهاية المستوى الأول من دورات تعلم القراءة والكتابة مع جمعية النور.

الطريقة: حل مسائل.

الوسائل: ..

الخطوات:

- الطلب إلى المتعلمين تعداد القدرات والمهارات والمواقف التي اكتسبوها أو هم في طور اكتسابها خلال الدورة الأولى.
- يساعد المعلم المتعلمين على بلورة الأفكار وتلخيصها.
- يلخص المعلم ما تعلمه المتعلمون من أجل توعيتهم بالمسافة المقطوعة وبركات جهودهم وتعاونهم.

التقييم: تكوبيني، المشاركة في النشاط.

الهدف ٦

يقدم اقتراحات تساهم في تطوير الأداء في الدورات وزيادة إنتاجيتها.

الطريقة: حل مسائل

الوسائل: ..

الخطوات:

- الإعلان عن الهدف.
- التعبير عن الاقتراحات وتدوينها من قبل المعلم.

التقييم: الالكتفاء بالمشاركة في النشاط.

الهدف ٧

يكتب فقرة يعبر فيها عن مشاعره وتمنياته في نهاية الدورة الأولى (المستوى الأول).

الطريقة: تعبير حرّ (خطي).



الوسائل : كتاب التمارين.

الخطوات :

- الإعلان عن المطلوب من المتعلمين.
- كتابة المشاعر والتنمية في كتاب التمارين.
- إعادة تصحیح المتعلمين لما كتبوا في نفس الصفحة.

التقييم : تكويني ذاتي.

والحمد لله رب العالمين

المحتويات

٥

المقدمة

الدرس الأول

٧

حرف الباء

الدرس الثاني

١٤

حرف الدال

الدرس الثالث

٢١

حرف الميم

الدرس الرابع

٢٧

حرف الفاء



الدرس الخامس

٤٣

حرف السين

الدرس السادس

٤٠

حرف الألف والهمزة

الدرس السابع

٤٦

حرف اللام

الدرس الثامن

٥١

حرف النون

الدرس التاسع

٥٦

حرف الراء

الدرس العاشر

٦٠

حرف الحاء

الدرس الحادي عشر

٦٤

حرف العين

الدرس الثاني عشر

٧١

حرف التاء

الدرس الثالث عشر

٧٦

حرف الصاد

الدرس الرابع عشر

٨٠

حرف الواو

الدرس الخامس عشر

٨٥

حرف الطاء

الدرس السادس عشر

٩٠

حرف الجيم

الدرس السابع عشر

٩٤

حرف القاف

الدرس الثامن عشر

١٠٠

حرف التاء



الدرس التاسع عشر

١٠٥

حرف الزّاي

الدرس العشرون

١١١

حرف الخاء

الدرس الحادي والعشرون

١١٦

حرف الشين

الدرس الثاني والعشرون

١٢٠

حرف الغين

الدرس الثالث والعشرون

١٢٦

حرف الياء

الدرس الرابع والعشرون

١٣١

حرف الضاد

الدرس الخامس والعشرون

١٣٧

حرف الظاء

الدرس السادس والعشرون

١٤٢

حرف الكاف

الدرس السابع والعشرون

١٤٦

حرف الذاي

الدرس الثامن والعشرون

١٥٠

حرف الهاء

الدرس التاسع والعشرون

١٥٥

الصَّيْدُ حَلَالٌ أَمْ حَرَامٌ؟

الدرس الثلاثون

١٦٠

طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيقَةٌ